Uso excesivo de redes sociales y su relación con la conducta de estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA

Adinson Yesid Guzman Anacona.

Dana Valentina Idrobo Burbano.

Juan José Ortega Meneses.

Fundación Universitaria de Popayán

2025

Uso excesivo de redes sociales y su relación con la conducta de estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA

Adinson Yesid Guzman Anacona.

Dana Valentina Idrobo Burbano.

Juan José Ortega Meneses.

Fundación Universitaria de Popayán, Facultad de ciencias Humanas

Psicología

Asesor (a)

Yuly Alexandra Ico Collazos

Psicóloga, Magíster en Educación desde la Diversidad

2025

Dedicatoria

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mis padres, quienes fueron mi apoyo incondicional a lo largo de mi carrera, brindándome su confianza, motivación constante y respaldo económico, lo que fue fundamental para alcanzar mis objetivos y culminar esta etapa de mi vida con éxito.

Agradezco profundamente a mis familiares, que siempre me han apoyado de diferentes maneras a lo largo de mi vida y carrera, deseándome siempre lo mejor y alentando mi superación personal, lo cual ha sido fundamental para alcanzar mis metas y superar los obstáculos. También estoy muy agradecida por el apoyo económico que me brindaron, porque sin él no habría sido posible.

En primer lugar, darle gracias a Dios por la sabiduría que me ha otorgado para poder culminar esta etapa de mi vida, en segundo lugar, dar gracias a mi padre y mi madre, porque el esfuerzo constante y los sacrificios que realizaron hoy está dando frutos, por ser el pilar fundamental para poder cumplir mis metas y por todos los consejos que me han dado en mi vida, finamente agradecerles por ese apoyo económico que me brindaron.

Agradecimientos

Agradecemos a nuestra asesora Yuli Alexandra Ico Collazos que estuvo al pendiente, nos acompañó y orientó durante todo el proceso, nos brindó su tiempo, dedicación, entendimiento y sabiduría, haciendo posible que la investigación finalizara cumpliendo nuestras expectativas y metas.

Queremos expresar nuestro agradecimiento a los directivos y estudiantes del Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA, por brindarnos el espacio y su valiosa colaboración, que hizo posible el desarrollo de esta investigación.

FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN

VIGILADO MINEDUCACIÓN

NOTA DE ACEPTACIÓN

La mesa de jurados del trabajo de grado titulado ***" Uso Excesivo De Redes Sociales Y Su Relación Con La Conducta De Estudiantes De Secundaria Del Instituto Académico Y Artístico Del Cauca Inca ",*** presentado por **Adinson Yesid Guzmán Anacona, Dana Valentina Idrobo Burbano, y Juan José Ortega Meneses.** notifica que, una vez revisado el informe final y aprobada su sustentación, este trabajo cumple con los requisitos estipulados como opción de grado para la obtención del título de Psicólogo(a).

Mg. Jesús David Girón Fuelantala
Evaluador(a)

Mg. Yuly Alexandra Ico Collazos
Coordinador(a) de trabajo de grado

Popayán, 12 de noviembre de 2025

Tabla de contenido

Resumen **7**
Abstract **8**
Línea de Investigación **9**
Introducción **10**
Planteamiento del problema **12**
Objetivos **15**
Objetivo general 15
Objetivos específicos 15
Justificación **16**
Marco Teórico-Conceptual **19**
Antecedentes investigativos **24**
Estudios internacionales 24
Estudios nacionales 26
Estudios regionales 27
Metodología **30**
Enfoque de la investigación 30
Diseño 30
Técnicas de recolección de información 31
a) Entrevista semiestructurada 31
b) Observación no participante 31
Instrumentos 32
Guía de entrevista semiestructurada: 32
Ficha de observación no participante: 32
Población y Muestra 32
Consideraciones éticas 32
Resultados y Discusión **34**
Conclusiones **41**
Recomendaciones **42**
Referencias **44**
Anexos **48**
Tabla 1 48

Tabla 2 51

Oficio solicitud de investigación 54

Modelo consentimiento informado para padres de familia 56

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo comprender la influencia del uso excesivo de las redes sociales en la conducta interpersonal de los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA). La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y un diseño fenomenológico, utilizando entrevistas semiestructuradas y observación no participante con estudiantes entre 13 y 18 años. Los resultados evidenciaron que, aunque las redes sociales facilitan la comunicación, el aprendizaje y el acceso a la información, su uso excesivo puede generar distracción, disminución de la atención, conflictos interpersonales y afectaciones en la convivencia escolar. Asimismo, se identificaron riesgos asociados con la dependencia digital y la exposición a interacciones poco auténticas. Se concluye que es necesario promover un uso responsable y equilibrado de estas plataformas, mediante estrategias que involucren a docentes, directivos y familias en el acompañamiento a los estudiantes.

Palabras clave: *redes sociales; conducta interpersonal; estudiantes de secundaria; educación; uso responsable.*

Abstract

This study aimed to understand the influence of excessive use of social networks on the interpersonal behavior of secondary school students at the Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA). The research followed a qualitative approach with a phenomenological design, using semi-structured interviews and non-participant observation with students aged 13 to 18 years. The results showed that, although social networks facilitate communication, learning, and access to information, their excessive use can lead to distraction, decreased attention, interpersonal conflicts, and difficulties in school coexistence. Likewise, risks associated with digital dependence and exposure to less authentic interactions were identified. It is concluded that it is necessary to promote responsible and balanced use of these platforms through strategies involving teachers, school administrators, and families in supporting students.

Keywords: *social networks; interpersonal behavior; secondary school students; education; responsible use.*

Línea de Investigación

Está centrado en la línea de estudios del desarrollo humano y social de la Fundación Universitaria de Popayán, la cual aborda diversos aportes de la psicología en la comprensión del desarrollo humano y social como fundamento para impulsar transformaciones individuales y colectivas en diferentes contextos. Además, se considera al ser humano como un sujeto que está en constante movimiento y que se construye a partir de la interacción con los diferentes escenarios en los cuales participa (Fundación Universitaria de Popayán, 2019).

Por otro lado, el uso excesivo de redes sociales puede influir en el contexto académico debido a la desconcentración que generan las mismas, incluso puede traer como consecuencia un bajo rendimiento escolar si no se tiene un buen manejo. Así mismo, pueden originarse otros tipos de situaciones tales como adicción, problemas con la autoestima, o incluso provocar cercanía con otras personas, así como, por el contrario, puede ser un medio de comunicación con los demás o de distracción. Por eso, las estrategias que algunos colegios implementan, como restringir el uso del celular durante las clases, pueden resultar efectivas para que los estudiantes se concentren mejor y fomenten una mayor interacción entre ellos.

Introducción

En la sociedad contemporánea, el uso de las redes sociales digitales se ha consolidado como un aspecto central de la vida cotidiana, especialmente entre los adolescentes. Estas plataformas ofrecen múltiples beneficios: facilitan la comunicación instantánea, favorecen el acceso a la información de manera rápida y diversa, y promueven nuevas formas de interacción social y aprendizaje colaborativo. Desde el ámbito educativo, se reconoce que pueden emplearse como recursos pedagógicos innovadores, permitiendo a los estudiantes ampliar sus horizontes culturales y participar en comunidades virtuales de interés académico y personal.

No obstante, junto con estas ventajas, el uso excesivo de las redes sociales ha generado preocupación en distintos contextos educativos y familiares. Entre los riesgos más señalados se encuentran la disminución de la concentración y del rendimiento académico, la afectación de la calidad del sueño, el incremento de la ansiedad y la baja autoestima, así como la aparición de conflictos interpersonales derivados de malentendidos en la comunicación digital. En Colombia, estudios recientes han evidenciado que la mayoría de los adolescentes utilizan diariamente redes sociales como Facebook, Instagram, TikTok y WhatsApp, con un tiempo de exposición que, en muchos casos, supera las dos horas diarias. Este panorama plantea interrogantes sobre los posibles efectos de estas prácticas en la vida escolar y en el desarrollo socioemocional de los jóvenes.

La etapa de la adolescencia, comprendida entre los 13 y los 18 años, se caracteriza por transformaciones cognitivas, emocionales y sociales decisivas. Durante este periodo, los adolescentes buscan consolidar su identidad, fortalecer su autonomía y construir vínculos significativos con sus pares. En este proceso, las redes sociales juegan un papel determinante, ya que constituyen un escenario simbólico en el que los jóvenes proyectan su autoimagen, buscan reconocimiento y aprenden comportamientos mediante la observación de otros. Desde

perspectivas teóricas como la del aprendizaje social de Bandura (1977) y la teoría de la identidad social de Tajfel y Turner (1986), se comprende que estas plataformas influyen en la conducta interpersonal al posibilitar la imitación de modelos de comportamiento y la identificación con grupos sociales virtuales.

En el contexto escolar, el impacto del uso excesivo de redes sociales adquiere una relevancia particular. Por un lado, pueden convertirse en un recurso de apoyo pedagógico que fortalece la interacción entre docentes y estudiantes, además de fomentar el aprendizaje autónomo y la colaboración. Por otro lado, cuando su uso no es regulado, tienden a provocar dispersión de la atención, conflictos en la convivencia, aislamiento social y menor compromiso con las actividades académicas. Esta dualidad entre los beneficios y las consecuencias negativas hace necesario comprender cómo los estudiantes viven y perciben el uso de estas plataformas en su cotidianidad, y de qué manera estas experiencias se relacionan con su comportamiento interpersonal y con la dinámica relacional dentro del entorno escolar.

En este marco, el presente estudio tiene como propósito comprender la influencia del uso excesivo de las redes sociales en la conducta interpersonal de los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA). A partir de un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico, se exploraron las percepciones y experiencias de los propios estudiantes, generando un análisis contextualizado que permite identificar tanto las oportunidades como los riesgos asociados con estas prácticas digitales. Los hallazgos de esta investigación buscan aportar a la reflexión académica y social sobre el papel de las redes sociales en la vida escolar y, al mismo tiempo, ofrecer orientaciones a docentes, directivos y familias para promover un uso equilibrado y responsable de estas herramientas tecnológicas, que favorezca el bienestar emocional, la convivencia escolar y el desarrollo integral de los adolescentes.

Planteamiento del problema

El uso de las redes sociales constituye un fenómeno característico de la sociedad contemporánea, especialmente entre adolescentes y jóvenes, quienes han integrado estas plataformas en su cotidianidad como principal medio de comunicación, ocio y acceso a información. Según la UNESCO (2022), en América Latina más del 80 % de los estudiantes de secundaria utilizan diariamente al menos una red social digital, lo que refleja la magnitud del fenómeno y su impacto tanto en la vida escolar como en la familiar. Estas cifras evidencian que el papel de las redes sociales no se limita a un espacio de entretenimiento, sino que configura nuevas dinámicas de socialización y construcción de identidad en etapas cruciales del desarrollo.

Diversas investigaciones han señalado que el uso intensivo de estas plataformas, aunque ofrece beneficios como la interacción inmediata y el aprendizaje colaborativo, también genera riesgos asociados con la distracción académica, la disminución de la atención y la exposición a contenidos inadecuados (Villavicencio & Paredes, 2020). De manera particular, se ha identificado que el uso excesivo puede contribuir al deterioro de la convivencia escolar, al incrementar conflictos entre pares, la propagación de rumores o la práctica del ciberacoso (Riverón Nápoles et al., 2023). En este sentido, comprender la forma en que los adolescentes se relacionan a través de estas plataformas resulta fundamental para prevenir efectos negativos sobre la conducta interpersonal.

En Colombia, estudios recientes han reportado que más del 60 % de los adolescentes pasan más de dos horas al día conectados a redes sociales, siendo las más utilizadas Facebook, WhatsApp, Instagram y TikTok (Nazarit, 2021). Esta realidad genera preocupación entre las instituciones educativas y las familias, ya que se relaciona con alteraciones en los hábitos de estudio, dificultades para regular emociones y disminución del interés por actividades presenciales. Asimismo, investigaciones recientes advierten que este

uso intensivo se asocia con problemas de salud mental, como ansiedad, baja autoestima y dependencia digital (Libreros & Piñeros, 2022).

La adolescencia es una etapa de transición en la que se consolidan procesos de autonomía, identidad y socialización. Durante este periodo, los pares adquieren gran relevancia como fuente de apoyo y reconocimiento, y las redes sociales constituyen un escenario simbólico donde los adolescentes buscan validación y construyen su autoimagen. Desde la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), se comprende que gran parte de las conductas se adquieren por observación e imitación de modelos, lo que implica que los contenidos consumidos en redes sociales pueden influir directamente en la manera en que los jóvenes se comunican, resuelven conflictos y establecen relaciones interpersonales.

En el contexto escolar, esta situación cobra especial importancia. Por un lado, las redes sociales pueden convertirse en aliadas del proceso educativo, al fomentar la colaboración, la creatividad y la participación en proyectos académicos. Por otro, cuando su uso es excesivo o poco regulado, tienden a propiciar distracción, procrastinación y conflictos en las interacciones entre compañeros. Esto se traduce en dificultades de convivencia, debilitamiento de habilidades socioemocionales y alteraciones en la dinámica de aula, aspectos que impactan directamente en la calidad del proceso formativo y en la relación entre pares y docentes.

En el Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA), donde se desarrolló el presente estudio, se observa una alta frecuencia de uso de redes sociales entre los estudiantes de secundaria. Docentes y directivos han manifestado inquietudes frente a las consecuencias de este fenómeno sobre el rendimiento académico y la convivencia escolar, lo que pone en evidencia la necesidad de contar con investigaciones que aborden de manera específica esta problemática en el contexto institucional. La ausencia de estudios previos en la institución limita la comprensión de cómo estas prácticas digitales inciden en la conducta interpersonal

de los adolescentes, así como en los procesos de socialización que se desarrollan dentro del entorno educativo.

A partir de lo anterior, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo comprenden los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA) la influencia del uso excesivo de las redes sociales en su conducta interpersonal?

Objetivos

Objetivo general

Comprender las percepciones y experiencias de los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA) sobre el uso excesivo de las redes sociales y su relación con la conducta interpersonal en el contexto escolar.

Objetivos específicos

Identificar las percepciones que los estudiantes tienen sobre el uso de las redes sociales en su vida cotidiana y en la interacción con sus pares.

Describir las experiencias que los estudiantes asocian con el uso excesivo de redes sociales y sus efectos en la conducta interpersonal.

Explorar las prácticas digitales que reflejan un uso excesivo de redes sociales y analizar cómo estas se relacionan con la convivencia y las relaciones entre los estudiantes.

Justificación

El fenómeno del uso excesivo de las redes sociales en adolescentes constituye hoy una realidad que desafía los espacios educativos, familiares y sociales. En este contexto, la presente investigación busca profundizar en la comprensión de las experiencias y significados que los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA) atribuyen a estas prácticas digitales y a sus efectos en la convivencia escolar. El estudio adquiere relevancia por cuanto las redes sociales se han convertido en un escenario determinante para la socialización, la construcción de la identidad y el desarrollo socioemocional de los jóvenes, aspectos esenciales en su formación integral.

En los últimos años, los adolescentes han incorporado las redes sociales a su vida cotidiana como un medio de comunicación casi indispensable. Si bien estas herramientas ofrecen oportunidades de interacción, aprendizaje colaborativo y acceso inmediato a información, su uso desmedido también plantea riesgos importantes. Entre ellos se destacan la distracción académica, la disminución de la concentración, la alteración en los hábitos de estudio y descanso, así como el incremento de problemáticas como el ciberacoso, la dependencia digital y los conflictos en la convivencia escolar (UNESCO, 2022; Riverón Nápoles et al., 2023). Esta situación no solo compromete el bienestar personal, sino también la dinámica escolar y familiar, lo que evidencia la importancia social de abordar el fenómeno desde una mirada crítica y comprensiva.

Desde el ámbito académico y científico, el estudio adquiere pertinencia al articular marcos teóricos de gran relevancia con fenómenos emergentes en la era digital. Teorías como la del aprendizaje social de Bandura (1977) permiten explicar cómo los adolescentes imitan conductas observadas en redes sociales, mientras que la teoría de la identidad social de Tajfel

y Turner (1986) posibilita comprender los procesos de pertenencia y autoidentificación en comunidades virtuales. Explorar estos enfoques en estudiantes de secundaria amplía la comprensión de un campo que, en gran medida, ha sido estudiado en poblaciones universitarias, dejando vacíos en una etapa crucial del desarrollo humano. En este sentido, el trabajo aporta a la psicología no solo desde la actualización conceptual, sino también desde la generación de conocimiento contextualizado en Colombia.

El valor práctico de la investigación se evidencia en la posibilidad de orientar a docentes, directivos y familias del INCA en la construcción de estrategias pedagógicas y de acompañamiento que promuevan un uso equilibrado de las redes sociales. Los resultados podrán servir como base para programas de prevención y promoción de la salud mental en la institución, aportando herramientas para fortalecer la convivencia escolar y favorecer el desarrollo integral de los adolescentes. Igualmente, este conocimiento puede extenderse a otras comunidades educativas interesadas en afrontar los desafíos que plantea la digitalización en la vida de los jóvenes.

De igual manera, la investigación presenta un aporte novedoso al centrarse en un contexto poco explorado. Poner en el centro la voz de los propios adolescentes, a través de un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico, permite conocer sus percepciones, prácticas y experiencias en torno a las redes sociales. Este énfasis en la subjetividad aporta originalidad al estudio, pues va más allá de los datos estadísticos para rescatar los significados que los estudiantes otorgan a sus interacciones digitales.

Finalmente, la viabilidad del proyecto se sustenta en el acceso a la población estudiantil, en el apoyo institucional para el desarrollo del trabajo y en la adecuación de los instrumentos cualitativos empleados. Además, la investigación respeta las normas éticas establecidas en la Resolución 8430 de 1993 y en la Ley 1090 de 2006, lo cual garantiza la protección de los participantes y la legitimidad del proceso investigativo.

En síntesis, esta investigación se justifica por su importancia social, su aporte académico y científico, su utilidad práctica y su carácter innovador y viable. Profundizar en la comprensión del uso excesivo de las redes sociales y su relación con la conducta interpersonal de los estudiantes de secundaria constituye un paso esencial para fortalecer la convivencia escolar, promover el bienestar socioemocional y diseñar estrategias educativas acordes con los retos de la era digital.

Marco Teórico-Conceptual

Comprender la manera en que los adolescentes construyen su identidad y se relacionan con los demás a través de las redes sociales requiere apoyarse en fundamentos teóricos que expliquen este fenómeno desde la psicología y las ciencias sociales. En ese sentido, el presente estudio se apoya en diversos conceptos y enfoques que permiten analizar cómo el uso excesivo de las redes sociales puede influir en la conducta interpersonal de los estudiantes de secundaria. Estas bases conceptuales integran perspectivas sobre la comunicación digital, el desarrollo adolescente y los procesos de aprendizaje social que ocurren en entornos virtuales, ofreciendo una visión amplia sobre la interacción entre los jóvenes y las tecnologías digitales.

Redes sociales

Las redes sociales se han consolidado como espacios digitales que facilitan la comunicación, la interacción y la construcción de comunidades virtuales. De acuerdo con Ellison y Vitak (2013), son plataformas en línea que permiten a los usuarios crear y mantener relaciones sociales, compartir información y participar en entornos colaborativos. Entre las más utilizadas se encuentran Facebook, TikTok e Instagram, cada una con dinámicas y formatos de interacción particulares.

Durante la adolescencia, el uso de estas plataformas está estrechamente relacionado con la búsqueda de aceptación social, la autoexpresión y la exploración de la identidad (Subrahmanyam & Greenfield, 2008). Desde la psicología sociocultural, Vygotsky (1978) señala que el desarrollo humano se configura a través de la interacción social; por tanto, las redes digitales se convierten hoy en escenarios simbólicos de aprendizaje y socialización, donde los jóvenes construyen significados compartidos y refuerzan su sentido de pertenencia.

Desde la perspectiva educativa, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) reconoce el papel de las tecnologías en los procesos formativos y promueve su uso pedagógico bajo

criterios de responsabilidad y ética. La Ley 115 de 1994 Ley General de Educación establece que la educación debe propiciar el desarrollo integral del estudiante, fortaleciendo valores como el respeto, la cooperación y la convivencia. Asimismo, la Ley 1620 de 2013 crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, orientado a prevenir el acoso y las conductas que afecten la interacción entre pares. Estas normativas refuerzan la necesidad de acompañar a los adolescentes en el uso adecuado de los entornos digitales.

Uso excesivo o problemático de redes sociales

El uso excesivo de redes sociales se caracteriza por la conexión constante, la dificultad para establecer límites y la pérdida de control sobre el tiempo dedicado a las plataformas digitales. Guzmán y Gélvez García (2023) describen este patrón como un comportamiento que puede interferir en las relaciones familiares y sociales, e incluso afectar el rendimiento académico. Asimismo, el uso prolongado durante la noche impacta la calidad del sueño y la regulación emocional.

Valencia. (2023), en un estudio con 641 estudiantes españoles mediante la aplicación de la escala BSMAS, identificaron indicadores del uso problemático de redes sociales, como la “necesidad constante de conectarse” y los “conflictos con el entorno escolar”. Los resultados mostraron que las adolescentes obtuvieron puntuaciones más altas, lo cual sugiere una mayor vulnerabilidad de este grupo frente a la dependencia digital.

En el contexto colombiano, el MEN y el MinTIC impulsaron el Decreto 2383 de 2015, que reglamenta la Política Nacional de Competencias Ciudadanas Digitales, la cual busca fortalecer el uso responsable de las TIC en entornos escolares y prevenir problemáticas derivadas de su uso inadecuado, como el ciberacoso, la exposición a riesgos o la desinformación. De igual forma, los Lineamientos de Ciudadanía Digital (MEN & MinTIC, 2022) actualizan este compromiso promoviendo habilidades críticas, comunicativas y éticas para la interacción en entornos virtuales.

Estas políticas institucionales son coherentes con la preocupación de la psicología educativa y social por los efectos del uso excesivo de las redes. Desde esta perspectiva, se entiende que la dependencia digital afecta no solo los hábitos de estudio, sino también las relaciones interpersonales, la autoestima y la regulación emocional de los adolescentes.

Conducta interpersonal

La conducta interpersonal se refiere a las habilidades, comportamientos y actitudes que las personas utilizan para interactuar socialmente. Incluye la comunicación verbal y no verbal, la empatía, la cooperación, el asertividad y la resolución de conflictos (Zacarés & Serra, 2001). Estas competencias favorecen el establecimiento de vínculos significativos, la regulación emocional y la adaptación a distintos contextos sociales (Chávez & Chávez, 2021).

Durante la adolescencia, la conducta interpersonal experimenta cambios importantes vinculados con la búsqueda de autonomía y la construcción de la identidad. Los adolescentes amplían sus redes sociales, desarrollan mayor independencia familiar y fortalecen sus relaciones con los pares (Soto & Arroyo, 2018). En este proceso, la aceptación y la validación social adquieren un papel central, influyendo en la forma en que los jóvenes se comunican, se expresan y enfrentan los conflictos (Del Barrio & Carrasco, 2009).

El entorno familiar y escolar desempeña un papel determinante. Un clima familiar positivo, caracterizado por la comunicación y el acompañamiento, facilita la adquisición de habilidades sociales (Logroño, 2022), mientras que un ambiente escolar inclusivo y cooperativo contribuye a fortalecer la convivencia y la regulación emocional (Soto & Arroyo, 2018). Sin embargo, el auge de las redes sociales ha transformado las dinámicas de interacción, sustituyendo en algunos casos los vínculos cara a cara por relaciones mediadas digitalmente, lo que puede afectar la calidad de las interacciones (Gómez & Álvarez, 2020).

Desde la psicología del desarrollo, Bronfenbrenner plantea que la conducta humana se forma dentro de un entramado de sistemas interrelacionados (López et al., 2015). En el caso del adolescente, los sistemas familiar, escolar y comunitario interactúan de manera simultánea para moldear su comportamiento interpersonal. Asimismo, la psicología social —a partir de la teoría del aprendizaje social— destaca el papel de la observación y el modelamiento en la adquisición de pautas de conducta (Bandura, 1977; Ruiz & Rincón, 2013).

Enfoques psicológicos que orientan el estudio

Teoría del aprendizaje social (Bandura, 1977)

Esta teoría plantea que las personas aprenden comportamientos observando e imitando a otros, lo que Bandura denomina *aprendizaje vicario*. En el contexto de las redes sociales, los adolescentes pueden reproducir comportamientos, modas o tendencias que consideran deseables, sin evaluar necesariamente sus consecuencias. Este proceso de observación e imitación puede contribuir tanto a la adquisición de conductas prosociales como a la reproducción de patrones negativos, como la agresividad o la búsqueda de aprobación constante.

Teoría de la identidad social (Tajfel & Turner, 1986)

De acuerdo con esta teoría, las personas construyen su identidad a partir de la pertenencia a distintos grupos sociales, lo que influye directamente en sus actitudes y comportamientos. En las redes sociales, los adolescentes se integran a comunidades virtuales con las que comparten intereses, estilos y valores, y tienden a adoptar comportamientos que los identifiquen con dichos grupos. Este sentido de pertenencia puede fortalecer la autoestima, pero también generar presión por ajustarse a las normas del grupo, afectando su autonomía y autenticidad.

Desde estas perspectivas, las redes sociales pueden entenderse simultáneamente como espacios de aprendizaje, interacción y reconocimiento, pero también como escenarios de riesgo cuando el uso se vuelve excesivo o dependiente. Estas teorías ofrecen el marco interpretativo que orienta la comprensión de las experiencias relatadas por los estudiantes del INCA, permitiendo analizar de forma integral la relación entre el entorno digital y la conducta interpersonal en la adolescencia.

Antecedentes investigativos

La revisión de estudios previos permitió identificar diversas aproximaciones al fenómeno del uso de redes sociales y su relación con la conducta interpersonal en adolescentes. A partir de esta búsqueda, se reconocieron investigaciones desarrolladas en contextos internacionales, nacionales y locales, las cuales ofrecen una visión amplia del tema.

Para ello, se llevó a cabo una revisión documental sistemática en revistas científicas indexadas y bases de datos académicas, correspondientes al periodo 2019–2025, con el propósito de analizar los aportes más recientes sobre la temática. La selección de fuentes se realizó mediante palabras clave como *redes sociales*, *conducta interpersonal*, *adolescentes*, *uso excesivo de redes sociales*, *convivencia escolar* y *psicología educativa*. Se priorizaron estudios con enfoque cualitativo y algunos de tipo cuantitativo que aportaron evidencia sobre los efectos psicosociales del uso de redes sociales en el ámbito escolar.

Los resultados de esta revisión permitieron establecer tendencias comunes y vacíos de investigación, así como destacar la necesidad de generar conocimiento contextualizado en instituciones educativas locales. En este sentido, los antecedentes que se presentan a continuación constituyen una base teórica y empírica que sustenta el desarrollo del presente estudio y fortalece la comprensión del uso de redes sociales en la dinámica interpersonal de los adolescentes.

Estudios internacionales

En el trabajo desarrollado por Moreira de Freitas et al, (2021) realizado en Brasil con 71 adolescentes entre los diez y los diecinueve años, plantea como objetivo principal identificar la percepción que tiene los adolescentes sobre el uso de las redes sociales y la influencia en la salud mental para alcanzar este propósito, empleó la metodología: descriptiva

exploratoria con abordaje cuantitativo y cualitativo, incluyendo como técnica para la recolección de información un cuestionario online desarrollado en google form, y difundido a través de redes sociales como whatsApp, facebook e instagram. Los resultados evidenciaron que la vergüenza fue el principal sentimiento encontrado al indagar sobre cuáles eran los sentimientos de los adolescentes sobre las situaciones experimentadas en las redes sociales. Este estudio aporta elementos significativos al presente trabajo, ya que indaga sobre la percepción de los adolescentes sobre las redes sociales y cómo estas pueden influir ya sea de una manera positiva o negativa en el comportamiento de los adolescentes.

Así mismo Inca Quispe (2023) en su tesis influencia de facebook en la comunicación de los niños de la IEP N°72002, Asillo en Perú, tiene como objetivo determinar cómo influye la red social de facebook en la comunicación de los niños de dicha institución, donde se emplea una metodología cualitativa, que incluyó como técnica fue la encuesta y su instrumento el cuestionario el cual está conformado por 24 preguntas. Dando como resultado que las redes sociales pueden ser herramientas útiles para la comunicación y el aprendizaje, además encontró que Facebook puede ser utilizado como una herramienta pedagógica efectiva en la educación, permitiendo a los estudiantes comunicarse e interactuar entre sí de manera efectiva. Esta investigación muestra que si se le da un uso adecuado a las redes sociales puede contribuir de manera al buen desarrollo en la formación estudiantil.

Por otro lado, Iglesias (2021) en su trabajo llevado a cabo en Argentina, buscó analizar desde una perspectiva psicopedagógica la confidencialidad y las estrategias de convivencia entre estudiantes y docentes de escuelas secundarias. Para alcanzar este objetivo se empleó una metodología cualitativa implementando como técnica la observación en clase y entrevistas tanto para estudiantes como para docentes de escuelas secundarias. En los resultados se evidenció que el uso de las redes sociales en las aulas puede generar situaciones conflictivas y constituir un desafío para gestionar la convivencia en las clases escolares, lo

que puede afectar negativamente el rendimiento académico de los estudiantes. Esta investigación aporta significativamente a este estudio ya que identifica que el dispositivo móvil al igual que las redes sociales pueden influir en el comportamiento de los estudiantes.

Estudios nacionales

Acosta Tobón et al. (2022) en su trabajo de investigación identificó la incidencia del uso de redes sociales en el desarrollo de la autoimagen, en la cual se desarrolla una metodología cuantitativa, de tipo descriptivo con una población de 17 participantes escolarizados entre los 14 y 17 años, en la cual los instrumentos de investigación fueron: un cuestionario *ad hoc* creado para recoger datos a partir de preguntas orientadoras, un cuestionario de adicción a las redes sociales (ARS) y el cuestionario de autoimagen (CAI) diseñado por los autores. obteniendo como resultados que, si bien el uso de plataformas como Facebook, Instagram y WhatsApp es frecuente, no necesariamente se traduce en consecuencias negativas para la autoimagen, en este sentido, el uso funcional de redes sociales, acompañado de estrategias de autocontrol, puede incluso favorecer la construcción de una autoimagen saludable.

Clavijo (2023) en su tesis realizada en Bogotá la cual lleva por nombre análisis del impacto de las redes sociales en poblaciones jóvenes, con la que buscó examinar de qué manera la participación en redes sociales influye en la personalidad de los niños, niñas y adolescentes con edades comprendidas entre los 12 y 18 años. Para llevar a cabo este objetivo se implementó una metodología cualitativa donde se realizaron diferentes técnicas tales como una encuesta y el método de delphi. Donde se identificó que el uso excesivo de las redes sociales ha generado un aumento significativo en la ansiedad, la depresión y la baja autoestima, de acuerdo con los hallazgos se puede establecer que la influencia que se presenta por parte de las redes sociales puede afectar en la conducta de los niños, niñas y adolescentes.

Piñeros, (2024) desarrolla el trabajo investigativo con estudiantes de grado quinto, sexto y séptimo de tres megacolegios de la localidad séptima de Bogotá, plantea como objetivo principal “determinar las afectaciones del uso de dispositivos móviles en estudiantes de colegios públicos en la localidad de Bosa” (p. 2). Para alcanzar este propósito, se empleó una metodología de tipo cualitativa, que incluyó técnicas como el cuestionario. Los resultados evidenciaron que los efectos negativos del uso de dispositivos móviles en estudiantes puede verse en diferentes áreas, cómo la emocional, física, social y cultural, por lo que representa un desafío para las instituciones educativas públicas, ya que la falta de conocimiento sobre los hábitos de los estudiantes fuera del colegio puede obstaculizar la implementación de estrategias para promover un uso adecuado de la tecnología. Este estudio aporta elementos significativos al presente proyecto, debido a que aporta las estrategias que pueden utilizar los actores implicados, como lo son docentes, directivos y padres de familia, así que, es relevante profundizar cómo está siendo el acompañamiento por parte de los padres hacia sus hijos con la utilización de la tecnología.

Estudios regionales

Libreros, (2023) desarrolla su trabajo en la Institución Educativa Simón Bolívar y plantea como objetivo principal "determinar el uso dado al celular y si existe una relación entre este y el rendimiento académico en alumnos en los grados 8 y 9 de la Institución Educativa Simón Bolívar sede principal de Zarzal Valle del Cauca” (p. 13). Para alcanzar este propósito, se empleó una metodología cuantitativa de tipo correlacional, que incluyó cuestionarios. Los resultados evidenciaron que los estudiantes utilizan sus dispositivos móviles principalmente para actividades recreativas y de entretenimiento, como redes sociales, videos y juegos, en lugar de fines académicos, lo que revela un existente rendimiento académico y desempeño estudiantil deficiente. Este estudio aporta elementos significativos al presente proyecto, ya que retoma aspectos como el bajo rendimiento que

pueden tener los estudiantes al utilizar las redes sociales de manera constante, prefiriendo tener un uso excesivo a las pantallas digitales que esmerarse en prestar atención a las clases.

Nazarit, (2021) desarrolla su trabajo investigativo en la Institución Educativa Limbania Velasco, plantea como objetivo principal "describir la influencia del uso de las redes sociales en la convivencia escolar en 5 estudiantes del grado 9° de la Institución Educativa Limbania Velasco del municipio de Santander de Quilichao – Cauca, Para el año 2021" (p. 6). Para alcanzar este propósito, se empleó una metodología de tipo cualitativa, que incluyó técnicas como observación, entrevistas semiestructuradas. Los resultados evidenciaron que la influencia de las redes sociales en la convivencia escolar ayuda a mejorar la comunicación, debido a que las interacciones virtuales y presenciales se complementan, por lo tanto, redes sociales como Facebook, Instagram y WhatsApp no generan aislamiento, sino que han cambiado la forma de interacción. Este estudio aporta elementos significativos al presente proyecto, ya que aborda plataformas de interacción que permiten la profundización en ciertas plataformas que se usan con más frecuencia y retoma cómo la convivencia escolar se ve afectada por las mismas.

Metodología

Enfoque de la investigación

Este estudio se desarrolla bajo el enfoque cualitativo, ya que busca comprender el fenómeno desde la perspectiva de los propios estudiantes, en su contexto natural. El enfoque cualitativo, según Izcara (2014), permite describir y analizar experiencias, opiniones y comportamientos a partir de información obtenida directamente de los participantes, sin reducirla a datos numéricos.

El objetivo general orienta el trabajo hacia la comprensión de cómo los estudiantes perciben y viven el uso de redes sociales, mientras que los objetivos específicos guían la recolección y análisis de información para identificar percepciones, describir experiencias y explorar la posible existencia de prácticas que puedan considerarse uso excesivo. Este enfoque es pertinente porque permite captar la diversidad de vivencias y opiniones sin asumir de antemano que todos los estudiantes hacen un uso excesivo de las redes sociales.

Diseño

Se adopta un diseño fenomenológico, el cual se centra en describir y comprender las experiencias vividas por los participantes, tal como ellos las relatan. Este diseño resulta adecuado porque el interés del estudio se basa en comprender la percepción y experiencias de los estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA sobre el uso de redes sociales y su relación con la conducta interpersonal.

Según Izcara (2014), la fenomenología busca acercarse al “mundo de vida” de los participantes, prestando atención a las descripciones que ellos ofrecen y evitando imponer

interpretaciones previas. Este diseño ofrece la flexibilidad necesaria para adaptar el proceso de recolección de información a lo que vaya surgiendo durante el trabajo de campo.

Técnicas de recolección de información

a) Entrevista semiestructurada

Consiste en un diálogo guiado por una serie de preguntas abiertas que permiten al investigador profundizar en los temas que surgen durante la conversación. Esta técnica es útil para obtener información rica y contextualizada sobre percepciones, experiencias y opiniones. Izcara (2014) señala que la entrevista semiestructurada combina la estructura necesaria para abordar los objetivos con la flexibilidad para explorar nuevas ideas durante la interacción.

En este estudio, se permite conocer cómo los estudiantes describen su uso de redes sociales, qué experiencias consideran relevantes y cómo interpretan su impacto en la interacción con otras personas.

b) Observación no participante

Implica registrar de forma sistemática los comportamientos, interacciones y situaciones tal como ocurren en el entorno natural, sin que el investigador intervenga en ellas. Según Izcara (2014), esta técnica permite captar información que no siempre se expresa verbalmente, como gestos, hábitos o patrones de conducta.

En este caso, la observación no participante funciona para identificar comportamientos relacionados con el uso de redes sociales y su posible vínculo con la conducta interpersonal en el contexto escolar, complementando así la información obtenida en las entrevistas.

La combinación de ambas técnicas facilita la triangulación de datos, lo que fortalece la credibilidad de los resultados.

Instrumentos

Guía de entrevista semiestructurada:

Contiene preguntas abiertas organizadas según los objetivos específicos, abordando percepciones, experiencias y prácticas relacionadas con el uso de redes sociales. La guía será flexible, permitiendo incorporar nuevas preguntas en función de lo que emerja durante el trabajo de campo.

Ficha de observación no participante:

Incluirá categorías como contexto de la observación, comportamientos asociados al uso de redes, formas de interacción entre estudiantes y anotaciones interpretativas. El registro se realizará de forma inmediata después de cada observación para conservar el detalle de la información

Población y Muestra

La población está conformada por estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA), con edades comprendidas entre los 13 y 18 años.

La muestra se elige mediante muestreo intencional, que, de acuerdo con Izcara (2014), consiste en elegir a los participantes que puedan aportar información más relevante para los objetivos de la investigación. El criterio de selección considerará la disposición para participar, diversidad de experiencias y variación en el uso de redes sociales.

El tamaño de la muestra se determinará en función del criterio de saturación, que se alcanza cuando la información obtenida comienza a repetirse y deja de aportar elementos nuevos al análisis.

Consideraciones éticas

La investigación se desarrolla conforme a la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud de Colombia, que establece las normas científicas, técnicas y administrativas para la

investigación en salud, y siguiendo las recomendaciones éticas para estudios cualitativos propuestas por Izcara (2014).

Asimismo, se tienen cuenta los principios y normas establecidos en el Código Deontológico y Bioético del Psicólogo en Colombia (Ley 1090 de 2006), que orientan el ejercicio profesional hacia el respeto por la dignidad humana, la protección de los derechos de los participantes y la responsabilidad social del psicólogo investigador.

Se garantiza:

Consentimiento informado de los participantes y autorización por escrito de padres o acudientes.

Confidencialidad y anonimato, sustituyendo los nombres por códigos.

Participación voluntaria y derecho a retirarse en cualquier momento.

Uso exclusivo de la información con fines académicos.

El investigador adoptará una postura reflexiva y respetuosa durante todo el proceso, evitando emitir juicios de valor sobre los relatos y comportamientos observados.

Resultados y Discusión

El análisis de la información obtenida permitió identificar diversas experiencias, percepciones y prácticas que los estudiantes del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA) asocian con el uso de redes sociales en su vida escolar y cotidiana. Los hallazgos evidencian cómo estas plataformas influyen en la forma en que los adolescentes se comunican, expresan emociones, construyen vínculos y participan en su entorno educativo.

A partir del proceso de codificación y categorización, se establecieron tres categorías centrales que orientan la comprensión del fenómeno estudiado:

(1) percepciones sobre el uso de redes sociales en la vida cotidiana y en la interacción con pares,

(2) experiencias vinculadas con la influencia de las redes sociales en la conducta interpersonal en el contexto escolar, y

(3) prácticas que evidencian un uso excesivo de estas plataformas y su relación con la interacción social.

Para preservar la confidencialidad, los participantes fueron identificados con los códigos E1, E2, E3 y E4. Cada categoría se presenta con sus respectivas subcategorías, acompañadas de fragmentos representativos de las narrativas de los estudiantes y del análisis interpretativo correspondiente.

Categoría 1. Percepciones sobre el uso de redes sociales en la vida cotidiana y en la interacción con pares: entre pantallas y conversaciones reales

Subcategoría 1.1. Modalidades de comunicación: entre pantallas y encuentros reales

Los participantes reconocieron que las redes sociales forman parte de su rutina diaria y facilitan la comunicación, aunque no reemplazan el contacto directo. **E4** afirmó: *"en persona me gusta hablar más, es como más real, soy de pocos amigos y no he tenido conflicto". E3*

añadió: "en redes se puede hablar con más personas, pero no es lo mismo, no se siente igual".

Algunos, como **E2**, resaltaron el lado práctico*: "cuando no puedo ver a mis compañeros, hablamos por WhatsApp y mantenemos el contacto"*. Sin embargo, E1 enfatizó: *"a veces se malentienden los mensajes, uno no sabe cómo lo toman"*.

Estos relatos muestran que los adolescentes valoran la inmediatez digital, pero reconocen la importancia del encuentro cara a cara como espacio de confianza y autenticidad. Coincide con lo planteado por Inca Quispe (2023) y Gómez y Álvarez (2020), quienes sostienen que la virtualidad amplía la comunicación, aunque no sustituye las relaciones presenciales.

Desde la teoría de la identidad social (Tajfel & Turner, 1986), se interpreta que los estudiantes encuentran en la interacción presencial una fuente de validación emocional y pertenencia grupal que la virtualidad no siempre puede ofrecer.

Subcategoría 1.2. Lo virtual versus lo real: lo que se gana y lo que se pierde al chatear

Los estudiantes perciben ventajas y limitaciones en la comunicación digital. **E1** expresó: *"en persona es fácil decir verdades, en mensajes es más difícil expresarse"*. **E2**, por el contrario, señaló: *"me gusta porque puedo hablar con amigos de otros colegios o entrenos, así no los pierdo"*.

E3 manifestó una mezcla de ambas posturas*: "a veces uno se entiende mejor escribiendo, pero otras veces los mensajes se malinterpretan y se arman discusiones"*. Estas opiniones reflejan la coexistencia de lo positivo y lo conflictivo en las dinámicas digitales.

De acuerdo con Gómez y Álvarez (2020), las redes pueden fortalecer o debilitar los lazos sociales según su uso. En coherencia con el Decreto 2383 de 2015, que promueve la Ciudadanía digital responsable, es necesario que los entornos escolares orienten a los

adolescentes sobre cómo gestionar la comunicación en línea, fomentando respeto, empatía y pensamiento crítico.

Subcategoría 1.3. ¿Se puede confiar detrás de una pantalla? Autenticidad y confianza en lo digital

La mayoría de los participantes consideró que las redes sociales generan desconfianza y pueden distorsionar la imagen personal. **E4** afirmó: *"en persona se conoce a alguien real, no a una persona imaginaria"*. **E2** compartió: *"hay gente que muestra una vida que no tiene, uno ya no sabe si creer o no"*.

Estas percepciones revelan que los adolescentes reconocen el riesgo de idealización en las redes. Aucapiña y Campodónico (2024) explican que los jóvenes tienden a construir identidades virtuales ajustadas a estándares sociales, lo que puede afectar su autenticidad.

Desde la teoría del aprendizaje social (Bandura, 1986), se entiende que los adolescentes aprenden modelos de comportamiento observando a otros, lo que refuerza la necesidad de orientar su interacción digital bajo los principios del *Código de Ética del Psicólogo* (Ley 1090 de 2006), donde se promueve el respeto y la responsabilidad en las relaciones humanas.

Subcategoría 1.4. Redes sociales como herramienta funcional: conexión y utilidad cotidiana

Aunque prevalecen posturas críticas, los estudiantes también reconocen el valor instrumental de las redes. **E2** explicó: *"las uso para hablar con mis compañeros de entrenamiento o para organizar trabajos del colegio"*. **E3** agregó: *"veo cosas que me ayudan a aprender, como tareas o tips para estudiar"*.

Ellison y Vitak (2013) destacan que las redes cumplen múltiples funciones: comunicación, aprendizaje colaborativo y acceso a información. Este hallazgo se alinea con los *Lineamientos de Ciudadanía Digital* del MEN y MinTIC (2022), que promueven el uso pedagógico y responsable de los entornos digitales.

Categoría 2. Experiencias relacionadas con la influencia de las redes sociales en la conducta interpersonal en el contexto escolar: emociones, empatía y convivencia en línea

Subcategoría 2.1. Emociones en línea: entre emojis y sentimientos reales

Los estudiantes expresaron que, en redes, la comunicación emocional resulta limitada. E1 indicó: *"en persona se muestran verdaderas emociones, se siente el ambiente"*. **E3** coincidió: *"en redes uno pone un emoji, pero no es lo mismo que reírse de verdad"*.

Estos testimonios evidencian que los adolescentes perciben las emociones digitales como superficiales. Según Moreira de Freitas et al. (2021), la virtualidad restringe la espontaneidad afectiva. Desde Ekman (2003), la ausencia de lenguaje no verbal genera malentendidos que pueden afectar la convivencia escolar.

Subcategoría 2.2. Conectados pero distantes: los retos de la empatía digital

Al reflexionar sobre la empatía y confianza, **E1** señaló: *"no se sabe si el sentimiento es verdadero o falso"*. **E4** añadió: *"a veces la gente solo responde con un like y ya, como si no importara"*.

Estas expresiones revelan una pérdida de profundidad emocional en la comunicación digital. Aucapiña y Campodónico (2024) lo asocian con la creación de vínculos superficiales. En coherencia con la Ley 1620 de 2013, que fomenta la convivencia escolar y la formación

ciudadana, estos hallazgos evidencian la necesidad de promover habilidades socioemocionales en entornos digitales.

Subcategoría 2.3. De los likes a los conflictos: redes sociales y convivencia escolar

E1 manifestó: *"se ha dañado la convivencia porque ya casi no nos vemos en persona"*. **E2**, en cambio, afirmó: *"a veces ayudan, por ejemplo, para organizar el equipo de fútbol o trabajos"*. **E3** consideró que *"todo depende del uso que se les dé"*.

Las experiencias reflejan la dualidad de las redes: espacios de colaboración y, a la vez, fuentes de conflicto. Nazarit (2021) advierte que su impacto depende del acompañamiento pedagógico. Desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner (1987), las redes son parte del microsistema digital que influye en la convivencia; por ello, las instituciones deben fortalecer la educación digital en coherencia con el Decreto 2383 de 2015.

Subcategoría 2.4. Vidas editadas: idealización y representaciones en redes

E4 comentó: *"en redes todo parece perfecto, pero en la vida real no es así"*. **E3** complementó: *"uno a veces se siente mal al compararse con lo que ve"*.

Ellison y Vitak (2013) señalan que las redes permiten gestionar una imagen idealizada, lo que puede afectar la autoestima. Desde la teoría de la identidad social (Tajfel & Turner, 1986), los adolescentes buscan validación a través de la comparación social. Estos resultados invitan a fortalecer procesos formativos de *ciudadanía digital y autocuidado emocional*, como lo plantea el MEN (2022).

Categoría 3. Prácticas que evidencian un uso excesivo de redes sociales y su posible relación con la interacción social: hábitos digitales y equilibrio cotidiano

Subcategoría 3.1. Entre TikTok, Instagram y WhatsApp: qué hacen y por qué se conectan

E1 compartió: *"en WhatsApp hablo con mis papás, en Discord juego con mis amigos y en Instagram miro cosas que me gustan*". **E2** añadió: *"uso TikTok para distraerme y reírme, pero a veces me quedo mucho tiempo".*

Estos relatos evidencian una apropiación diversa de las plataformas. Ellison y Vitak (2013) afirman que las redes son espacios multifuncionales que permiten socializar y aprender. Sin embargo, el uso sin límites puede desplazar otras actividades de desarrollo personal y académico.

Subcategoría 3.2. Horas en pantalla: cuando la conexión se vuelve rutina

Los tiempos de conexión varían. E1 afirmó: *"paso casi todo el día con el celular, más o menos 9 horas"*. **E3** reconoció: *"entre clases y en la noche, unas 12 horas diarias"*. En contraste, **E2** señaló: *"solo entro una hora o menos".*

Según Guzmán y Gélvez García (2023), el uso prolongado interfiere en las relaciones sociales y académicas. Valencia. (2023) destacan la *necesidad constante de conectarse* como indicador de dependencia digital. Estos hallazgos muestran que, en algunos casos, el espacio digital compite con el tiempo escolar y familiar, lo que contradice los principios de equilibrio propuestos por el *MEN y MinTIC (2022)*.

Subcategoría 3.3. Más tiempo en línea, menos conexión real: consecuencias percibidas

Si bien los participantes no mencionaron efectos graves, el uso intensivo genera señales de aislamiento y cansancio. **E3** reconoció: *"a veces no hago tareas por quedarme viendo videos". E1 añadió: "me cuesta dormir cuando me quedo mucho rato en TikTok".*

Desde Bronfenbrenner (1987), estas prácticas alteran el equilibrio entre los entornos familiar, escolar y personal. En cambio, quienes reportaron uso moderado mostraron mayor control y

bienestar. Guzmán y Gélvez García (2023) subrayan que la regulación consciente del tiempo digital favorece la convivencia y el rendimiento académico.

En conjunto, los hallazgos permiten comprender que el uso de redes sociales en los estudiantes del INCA tiene una doble cara: por un lado, potencia la comunicación, el aprendizaje y la pertenencia social; por otro, puede debilitar la convivencia y fomentar hábitos de dependencia. Estas tensiones confirman lo planteado en la normatividad colombiana vigente Ley 1620 de 2013, Decreto 2383 de 2015 y lineamientos del MEN y MinTIC (2022) respecto a la necesidad de fortalecer la educación para la ciudadanía digital, la autorregulación y la convivencia escolar saludable.

Los resultados también aportan a la psicología educativa al visibilizar las experiencias juveniles frente a la tecnología, resaltando la importancia del acompañamiento institucional y familiar para promover un uso responsable, equilibrado y emocionalmente sano de las redes sociales.

Conclusiones

Los hallazgos de esta investigación permiten comprender que las redes sociales constituyen un elemento central en la vida cotidiana de los adolescentes, pues facilitan la comunicación, el acceso a la información y el mantenimiento de vínculos afectivos con sus pares y familiares. Para los estudiantes del Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA), estas plataformas representan un medio funcional que complementa la interacción presencial, aunque no logra reemplazarla en términos de autenticidad y confianza.

Asimismo, se evidenció que el uso de redes sociales influye en la forma en que los adolescentes expresan emociones, construyen empatía y participan en la convivencia escolar. Si bien reconocen su utilidad para compartir experiencias y fortalecer la comunicación, también manifestaron dificultades relacionadas con la falta de sinceridad en los entornos digitales, la comparación social y la exposición a interacciones poco genuinas. Estas tensiones reflejan que la virtualidad puede ampliar las posibilidades de interacción, pero también afectar la calidad de los vínculos interpersonales cuando se sustituye el contacto directo.

De igual manera, se identificaron prácticas que evidencian un uso excesivo de redes sociales en algunos participantes, especialmente en relación con el tiempo de conexión y la dependencia tecnológica. Este patrón puede derivar en la disminución del rendimiento académico, alteraciones del sueño y reducción del tiempo dedicado a actividades presenciales, generando desequilibrio entre los diferentes espacios de socialización. No obstante, quienes reportaron un uso moderado demostraron una mejor regulación de su tiempo digital y una convivencia más saludable.

En conclusión, el estudio confirma que las redes sociales no son en sí mismas perjudiciales, sino que su impacto depende del tipo y la intensidad de uso. Por ello, se resalta la necesidad de fortalecer la educación para la ciudadanía digital, la autorregulación

emocional y el acompañamiento pedagógico y familiar, en coherencia con la Ley 1620 de 2013, el Decreto 2383 de 2015 y los lineamientos del MEN y MinTIC (2022). Promover un uso consciente, equilibrado y responsable de las redes sociales contribuirá al desarrollo de habilidades socioemocionales, la mejora de la convivencia escolar y el bienestar integral de los adolescentes.

Recomendaciones

Se recomienda que los padres y cuidadores acompañen de manera activa, respetuosa y dialogante el uso que los adolescentes hacen de las redes sociales. Más que ejercer control, se sugiere orientar y acompañar, propiciando espacios donde el uso digital ocurra en presencia o con el conocimiento de un adulto responsable. Este acompañamiento debe centrarse en fortalecer la confianza y el diálogo, ayudando a los jóvenes a reconocer los riesgos y a desarrollar criterios para un uso saludable y equilibrado de las plataformas digitales.

En coherencia con la Ley 1620 de 2013 y el Decreto 2383 de 2015, se recomienda que las instituciones educativas implementen estrategias pedagógicas que integren la educación digital, la alfabetización mediática y el desarrollo de habilidades socioemocionales. Docentes, estudiantes y familias deben participar en procesos de formación que les permitan comprender los desafíos del entorno virtual, identificar conductas de riesgo y promover una convivencia digital basada en el respeto, la empatía y la autorregulación.

Se sugiere que tanto en el ámbito familiar como en el escolar se definan normas consensuadas para el uso responsable de las redes sociales, incluyendo tiempos de conexión, espacios adecuados y propósitos educativos o recreativos. Estas reglas deben construirse con la participación de los estudiantes, de modo que fomenten la corresponsabilidad y el compromiso con su propio bienestar digital.

Dado que los resultados evidenciaron que la interacción cara a cara sigue siendo esencial para el desarrollo de la confianza y la empatía, se recomienda diseñar actividades institucionales que promuevan el diálogo, la resolución pacífica de conflictos y la expresión emocional presencial. Esto permitirá equilibrar las relaciones digitales con las experiencias sociales reales, contribuyendo a una convivencia escolar más sana y colaborativa.

Se sugiere que el Instituto Académico y Artístico del Cauca (INCA) continúe fortaleciendo espacios de orientación psicológica y talleres sobre el uso de redes sociales, integrando perspectivas desde la psicología educativa y la ciudadanía digital. Estas acciones contribuirán a prevenir la dependencia tecnológica y a promover el bienestar emocional de los estudiantes.

Referencias

Aucapiña, D., & Campodónico, L. (2024). *Identidad y autenticidad en redes sociales: percepciones de adolescentes sobre la comunicación digital.* Revista Latinoamericana de Psicología Social, 18(2), 45–62. https://ojs.unemi.edu.ec/index.php/faso-unemi/article/view/1880/1852

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory.* Prentice-Hall. https://psycnet.apa.org/record/1985-98423-000

Bourdin, G. L. (2016). Antropología de las emociones: conceptos y tendencias. *Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas, 23*(67), 55–74. https://www.redalyc.org/journal/5295/529555490004/529555490004.pdf

Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano: Experimentos naturales y planeados.* Paidós. https://www.researchgate.net/publication/373383997_Bronfenbrenner_Ecology_of_Human_Development_in_Ecology_of_Collaboration

Logroño. (2022). Clima familiar y habilidades sociales en adolescentes estudiantes de Riobamba. Revista Eugenio Espejo, 17(1), 8-18. https://doi.org/10.37135/ee.04.16.03

Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1090 de 2006. Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones.* Diario Oficial N.° 46.383. https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205

Congreso de la República de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013. Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar.* Diario Oficial N.° 48.733. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf

De Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. En G. Tonon (Comp.), *Reflexiones latinoamericanas sobre investigación social* (pp. 45–73). Universidad del Salvador. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48

Del Barrio, V., & Carrasco, M. A. (2009). Detección y prevención de problemas psicológicos emocionales en el ámbito escolar. *Formación continuada a distancia. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos*, *3*.. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 20(2), 145–159. https://www.apega.org/wp-content/uploads/2012/11/Deteccion-Prevencion-problemas-emocionales-escuela-FOCAD.pdf

Ekman, P. (2003). *Emotions revealed: Recognizing faces and feelings to improve communication and emotional life.* Times Books. https://psycnet.apa.org/record/2003-88051-000

Ellison, N. B., & Vitak, J. (2013). Social network site affordances and their relationship to social capital processes. En Z. Papacharissi (Ed.), *A networked self: Identity, community, and culture on social network sites* (pp. 205–227). Routledge. https://psycnet.apa.org/doi/10.1002/9781118426456.ch9

Gómez, L., & Álvarez, C. (2020). *Interacción digital y relaciones interpersonales en adolescentes.* Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 11(1), 77–95. https://www.academia.edu/search?q=G%C3%B3mez,%20L.,%20&%20%C3%81lvarez,%20C.%20(2020).%20Interacci%C3%B3n%20digital%20y%20relaciones%20interpersonales%20en%20adolescentes.%20Revista%20Colombiana%20de%20Ciencias%20Sociales,%2011(1),%2077%E2%80%9395.

Guzmán, M., & Gélvez García, C. (2023). *Uso problemático de redes sociales y bienestar emocional en adolescentes colombianos.* Revista Psicoeducar, 14(2), 98–120. https://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios/article/view/1511

Iglesias, M. (2021). ¡Con los celulares en las aulas! Un desafío para la convivencia en las escuelas secundarias de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 51*(3), 11–44. https://www.scielo.org.mx/scielo.php

Inca Quispe, J. (2023). *Influencia de Facebook en la comunicación de los niños de la IEP N.° 72002, Asillo – Puno, Perú.* Universidad Jaime Bausate y Meza. https://repositorio.bausate.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14229/310/TESIS-INCA%20QUISPE-EMPASTADO.pdf?sequence=1

Libreros, M. (2023). *Relación entre el uso del celular y el rendimiento académico en estudiantes de los grados 8 y 9 de la Institución Educativa Simón Bolívar sede principal de Zarzal Valle del Cauca.* Fundación Universitaria Los Libertadores. https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/6a52130-f42f-4ae1-9012-3b414f203d89/content

Valencia-Ortiz, R., Garay-Ruiz, U. y Cabero-Almenara, J. (2023). Uso problemático de las redes sociales: el caso de estudiantes mexicanos. Alteridad, 18(1), 23-33. https://doi.org/10.17163/alt.v18n1.2023.02

Mieles Barrera, M. D., Tonon, G., & Alvarado Salgado, S. V. (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. *Universitas Humanística, (74)*, 195–225. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-48072012000200010&script=sci_arttext

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Decreto 2383 de 2015. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 1620 de 2013.* Diario Oficial N.° 49.685. http://minsalud.gov.co/sites/rid/lists/bibliotecadigital/ride/de/dij/resolucion-8430-de-1993.pdf

Ministerio de Salud de Colombia. (1993). *Resolución 8430 de 1993. Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud.* Diario Oficial N.° 41.148. https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/lists/bibliotecadigital/ride/de/dij/resolucion-8430-de-1993.pdf

Moreira de Freitas, R. J., Carvalho Oliveira, T. N., Lopes de Melo, J. A., do Vale e Silva, J., de Oliveira e Melo, K. C., & Fontes Fernandes, S. (2021). Percepciones de los adolescentes sobre el uso de las redes sociales y su influencia en la salud mental. *Enfermería Global, 20*(64), 324–364. https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412021000400324

Nazarit, K. A. A., Nazarit, C. L. A., & Norte, F. U. D. P. S. (2022). *Influencia de las redes sociales Facebook e Instagram en la convivencia escolar de los jóvenes del grado 9.° de la Institución Educativa Limbania Velasco, municipio de Santander de Quilichao – Cauca, año 2021.* Fundación Universitaria de Popayán. http://unividafup.edu.co/repositorio/items/show/1531

Prieto Bascón, M. Á. (2011). Empatía, asertividad y comunicación. *Revista Innovación y Enseñanza, (41)*, 1–8. Confederación de Sindicatos Independientes de Funcionarios (CSIF). https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_41/MIGUEL_ANGEL_PRIETO_BASCON_02.pdf

Riverón Nápoles, D., Suz Pompa, M. A., Valdés Utrera, J. R., Valle Ramírez, R. A., Díaz Guerra, D., & Hernández Lugo, M. D. L. C. (2023). Dependencia a los dispositivos móviles: revisión sistemática en Latinoamérica y Cuba durante la última década. EduMeCentro, 15. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742023000100043&script=sci_arttext&tlng=en

Subrahmanyam, K., & Greenfield, P. (2008). Online communication and adolescent relationships. *The Future of Children, 18*(1), 119–146. https://www.jstor.org/stable/20053122

Vygotsky, L. S. (1978). Interaction between learning and development. En M. Cole (Ed.), *Readings on the development of children* (pp. 22–27). Harvard University Press. https://ia.eferrit.com/ea/a6589cd862231ed3.pdf

Anexos

Tabla 1

Objetivo específico	Categoría	Subcategoría	Preguntas orientadoras
OE1. Identificar las percepciones que tienen los estudiantes sobre el uso de redes sociales en sus	**Formas de comunicación e interacción**	Modalidades de comunicación	¿De qué manera te comunicas más con tus amigos y compañeros: en persona, por redes sociales u otra forma?

relaciones interpersonales.			¿Puedes contarme una situación en la que hayas conocido o fortalecido una amistad usando redes sociales?
		1.2 Comparación presencial–virtual	¿Qué diferencias encuentras entre hablar en persona y hablar por redes sociales?
			¿Hay algo que sea más fácil o más difícil en cada forma de comunicación?
	2. Expresión y percepción socioemocional	2.1 Expresión de emociones	¿Sientes que puedes expresar mejor tus emociones en persona o a través de redes sociales? ¿Por qué?
		2.2 Empatía y escucha	¿Qué tan fácil es para ti escuchar y entender a otros cuando te comunicas por redes sociales?
	5. Impacto en la convivencia escolar	5.1 Mejora o deterioro de relaciones	¿Crees que el uso de redes ha mejorado o empeorado la convivencia con tus compañeros? ¿Por qué?
			¿Puedes darme un ejemplo?
	6. Reflexiones y significados personales	6.3 Cierre	¿Hay algo más que te gustaría contar sobre tu experiencia con las redes sociales?
OE2. Describir las experiencias de interacción de los estudiantes en contextos presenciales y virtuales.	**1. Formas de comunicación e interacción**	1.2 Comparación presencial–virtual	¿Qué diferencias encuentras entre hablar en persona y hablar por redes sociales?
			¿Hay algo que sea más fácil o más difícil en cada forma de comunicación?

	3. Uso de redes sociales	3.3 Actividades principales	¿Qué sueles hacer más en redes: conversar, ver videos, publicar, jugar, buscar información u otras actividades?
	4. Cambios percibidos en la interacción	4.1 Modificaciones en la forma de relacionarse	¿Has notado que tu forma de hablar o relacionarse con otros ha cambiado desde que usas redes sociales? ¿Cómo?
	5. Impacto en la convivencia escolar	5.2 Resolución de conflictos	¿Alguna vez has tenido un malentendido o conflicto por algo ocurrido en redes sociales? ¿Cómo se resolvió?
			¿Crees que es más fácil o más difícil resolver conflictos por redes sociales que en persona?
OE3. Explorar prácticas de uso de redes sociales que puedan interpretarse como posibles patrones de uso excesivo.	**3. Uso de redes sociales**	3.1 Plataformas preferidas	¿Qué redes sociales usas con más frecuencia?
			¿Qué es lo que más te gusta de cada una?
		3.2 Frecuencia y duración	En un día normal, ¿cuánto tiempo crees que pasas en redes sociales?
			¿En qué momentos del día las usas más?
	6. Reflexiones y significados personales	6.1 Justificaciones de uso	¿Por qué crees que usas redes sociales de la forma en que lo haces?
		6.2 Cambios hipotéticos	¿Qué piensas que pasaría si redujeras o aumentaras el tiempo que pasas en redes sociales?

Guía de entrevista semiestructurada para estudiantes de secundaria del INCA

Nota. La estructura de categorías y subcategorías se basa en Izcara (2014), quien recomienda que las guías de entrevista cualitativa organicen los temas a partir de los objetivos de investigación, con preguntas abiertas que permitan flexibilidad para profundizar en los relatos de los participantes.

Tabla 2

Código del participante: _____	**Edad: _____**	**Curso: _____**	**Fecha: _____**	**Hora: _____**
Objetivo específico	**Categoría**	**Subcategoría**	**Aspectos a observar y registrar**	**Registro de observaciones**
OE1. Identificar las percepciones que tienen los estudiantes sobre el uso de redes sociales en sus relaciones interpersonales.	**1. Formas de comunicación e interacción**	1.1 Modalidades de comunicación	Señales de preferencia por comunicación presencial o virtual expresadas en gestos o posturas.	
		1.2 Comparación presencial–virtual	Cambios en lenguaje corporal, tono o expresión facial cuando habla de interacciones presenciales vs. virtuales.	
	2. Expresión y percepción socioemocional	2.1 Expresión de emociones	Emociones evidentes (sonrisa, ceño fruncido, tono de voz) al relatar experiencias.	
		2.2 Empatía y escucha	Actitudes corporales que indiquen atención o desinterés al recordar	

			interacciones.	
	5. Impacto en la convivencia escolar	5.1 Mejora o deterioro de relaciones	Expresiones no verbales de satisfacción, molestia o tristeza.	
	6. Reflexiones y significados personales	6.3 Cierre	Actitud final durante la entrevista (relajación, tensión, disposición para seguir conversando).	
OE2. Describir las experiencias de interacción de los estudiantes en contextos presenciales y virtuales.	**1. Formas de comunicación e interacción**	1.2 Comparación presencial–virtual	Cambios visibles en el lenguaje corporal cuando compara experiencias presenciales y virtuales.	
	3. Uso de redes sociales	3.3 Actividades principales	Cambios de postura o tono al hablar de actividades específicas en redes.	
	4. Cambios percibidos en la interacción	4.1 Modificaciones en la forma de relacionarse	Lenguaje corporal que sugiera orgullo, incomodidad o nostalgia.	
	5. Impacto en la convivencia escolar	5.2 Resolución de conflictos	Reacciones físicas o gestos al recordar conflictos o reconciliaciones.	
OE3. Explorar prácticas de uso de redes sociales que puedan interpretarse como posibles	**3. Uso de redes sociales**	3.1 Plataformas preferidas	Reacciones físicas (entusiasmo, gestos de desagrado) al mencionar ciertas redes.	

patrones de uso excesivo.				
		3.2 Frecuencia y duración	Seguridad o duda observable al responder sobre tiempo de uso.	
	6. Reflexiones y significados personales	6.1 Justificaciones de uso	Convicción o duda observable en postura y expresión facial.	
		6.2 Cambios hipotéticos	Reacciones emocionales ante la idea de cambiar el tiempo o la forma de uso de redes sociales.	

Ficha de observación no participante durante la entrevista semiestructurada

Nota. Adaptada de Izcara (2014), quien recomienda que la observación no participante se centre en registrar de manera sistemática las conductas, gestos y actitudes de los participantes, complementando la información verbal obtenida en entrevistas y manteniendo la no intervención del observador.

Oficio solicitud de investigación

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE POPAYÁN

Popayán, 27 de agosto de 2025

Señores

Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA
Popayán, Cauca

Asunto: Solicitud de permiso para investigación sobre el uso excesivo de las redes sociales en estudiantes de secundaria

Respetada Institución.

Reciban nuestro saludo de Paz y Bien.

La universidad Fundación Universitaria de Popayán, adelanta como compromiso social de la educación, una formación integral de sus estudiantes, fortaleciendo la praxis e investigación de futuros profesionales que respondan eficientemente a las necesidades de la región y del país.

En esta ocasión, solicitamos muy respetuosamente su valioso apoyo para llevar a cabo el proyecto de investigación titulado: Uso excesivo de las redes sociales y su relación con la conducta interpersonal en estudiantes de secundaria. Este estudio tiene como propósito comprender cómo perciben y experimentan los estudiantes el uso excesivo de las redes sociales y sus posibles efectos en las relaciones interpersonales.

Los investigadores responsables de este trabajo son:

- Adinson Yesid Guzmán Anacona, C.C. 1.003.194.662

- Dana Valentina Idrobo Burbano, C.C. 1.061.684.966

- Juan José Ortega Meneses, C.C. 1.002.821.783

Estudiantes de décimo semestre del programa de Psicología de la Fundación Universitaria de Popayán, bajo la asesoría de la docente Yuly Alexandra Ico Collazos. El desarrollo de la investigación contempla la aplicación de entrevistas semiestructuradas y/o cuestionarios, en un espacio dentro de la institución, respetando siempre la disponibilidad y los tiempos establecidos por la misma.

La información recolectada será utilizada únicamente con fines académicos y de investigación. Se garantiza la confidencialidad de los datos y el cumplimiento de los principios bioéticos exigidos en la disciplina de la Psicología. Adicionalmente, al finalizar el estudio, los resultados podrán ser socializados en la institución mediante una jornada académica, como retribución y aporte al fortalecimiento del proceso educativo.

Agradecemos de antemano su apoyo y colaboración, los cuales serán de gran importancia para el desarrollo de nuestro proceso de formación profesional.

Cordialmente

Alexandra Ico Collazos
Docente asesora

Adinson Yesid Guzmán Anacona
Estudiante de Psicología

Dana Valentina Idrobo Burbano
Estudiante de Psicología

Juan José Ortega Meneses
Estudiante de Psicología

RECTORA INCA

Modelo consentimiento informado para padres de familia

Declaración de consentimiento informado proyecto de investigación

Nombre de estudiantes entrevistadores: Adinson Yesid Guzmán Anacona, Dana Valentina Idrobo Burbano, Juan José Ortega Meneses.

Título del trabajo: **"Influencia del uso excesivo de las redes sociales en la conducta de estudiantes de secundaria del Instituto Académico y Artístico del Cauca INCA"**

Señor(a) _____ estamos invitando a participar a su hijo(a) en el proceso de entrevista en la investigación realizada por estudiantes de decimo semestre del programa de Psicología de la Fundación Universitaria de Popayán.

Primero, nosotros queremos que usted conozca que:

- La participación en este trabajo es absolutamente voluntaria.
- Esto quiere decir que si usted lo desea puede negar la participación de su hijo(a) o retirarlo en cualquier momento sin tener que dar explicaciones.
- Debe quedar claro que usted no recibirá beneficio económico y que su participación será una contribución para el desarrollo del aprendizaje y conocimiento.
- Su hijo/a no hará un proceso de terapia y no recibirá beneficio económico alguno del estudio actual.
- Los temas abordados serán analizados; manteniéndose en absoluta reserva los datos personales de la persona entrevistada.

La entrevista es un proceso en el cual a su hijo(a) le será realizada diferentes preguntas, la información obtenida a través de esta será utilizada para el proceso del aprendizaje y conocimiento de los estudiantes de decimo semestre. Los resultados serán (manteniendo total reserva sobre los datos personales) entregados a la Fundación Universitaria de Popayán como requisito para la divulgación de este proyecto de investigación y socializados a usted como participante del proceso.

Después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento en relación con la investigación y de haber recibido de los investigadores explicaciones verbales sobre ello y satisfactorias respuestas a mis inquietudes, habiendo dispuesto para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente manifiesto que he resuelto participar.

Además, expresamente autorizo a los estudiantes para utilizar la información codificada en futuras prácticas.

Una vez leído y comprendido el procedimiento que se seguirá, se firma el presente consentimiento el día _____ del mes _____ del año _____, en la ciudad de Popayán.

_____
Firma acudiente del menor
C.C.

_____	_____	_____
Entrevistadora:	Entrevistador:	Entrevistador:
Dana Valentina Idrobo Burbano	Adinson Yesid Guzmán Anacona	Juan José Ortega Meneses
C.C. 1.061.684.966	C.C. 1.003.194.662	C.C. 1.002.821.783