



PRESENTACIÓN PERFIL SEMINARIO
Facultad de Arquitectura

TÍTULO:

DISEÑO ARQUITECTÓNICO CENTRO DEPORTIVO E INSTITUCIONAL PARA LA COMUNA 8 DE LA CIUDAD DE POPAYÁN CAUCA.

AUTOR:

ANDRES PERAFAN QUISOBONI.

MODALIDAD TRABAJO DE GRADO:

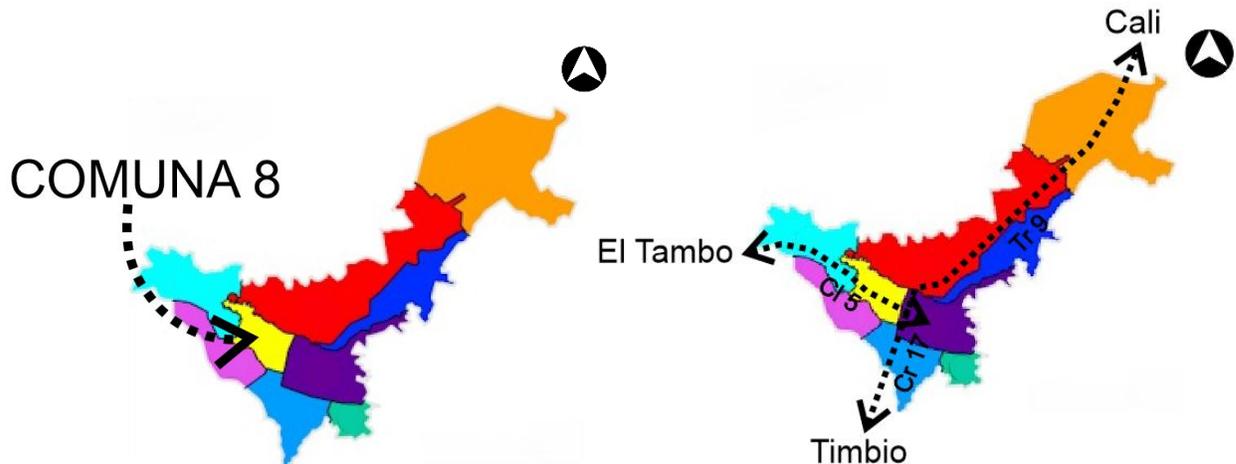
Investigativo, proyectual.

TIPO DE INVESTIGACIÓN:

Exploratoria, descriptiva.

1. LOCALIZACIÓN Y GENERALIDADES DEL ÁREA DE ESTUDIO:

La comuna No 8 se encuentra ubicada en la ciudad de Popayán, la cual cuenta con una temperatura media de 19C. temperatura apta para realizar actividades deportivas al aire libre y bajo techo.



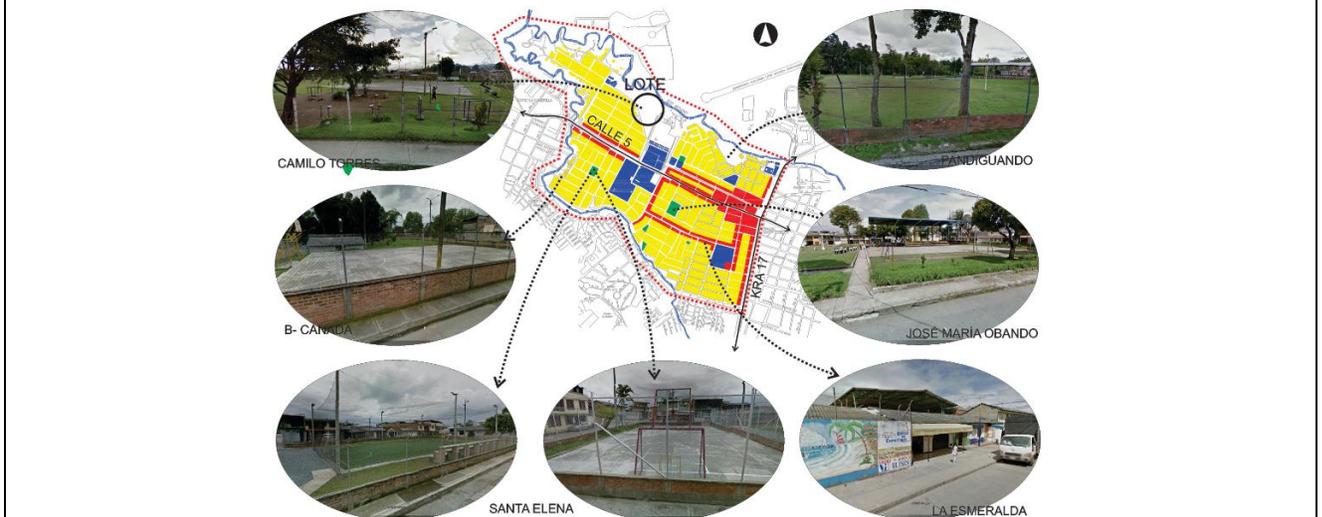
Dentro del casco urbano la comuna 8 se localiza en el occidente de popayan y cuenta con una de las principales vias arterias de la ciudad, como lo es la calle 5. La cual comunica a la comuna con el centro de la ciudad y con el sur occidente de la misma. Esta via ademas empalma con la transversal 9 y con la carrera 17, vias que se comunican con el resto de la ciudad y generan un facil acceso y trasporte hacia la comuna y al proyecto.

En la comuna encontramos un total de 17 barrios, con un area de 132.27 Ha y una dencidad poblacional de 23.125 habitantes. Dentro del ambito recreacional y educacion se cuenta con 6 unidades recreacionales y 11 instituciones educativas.



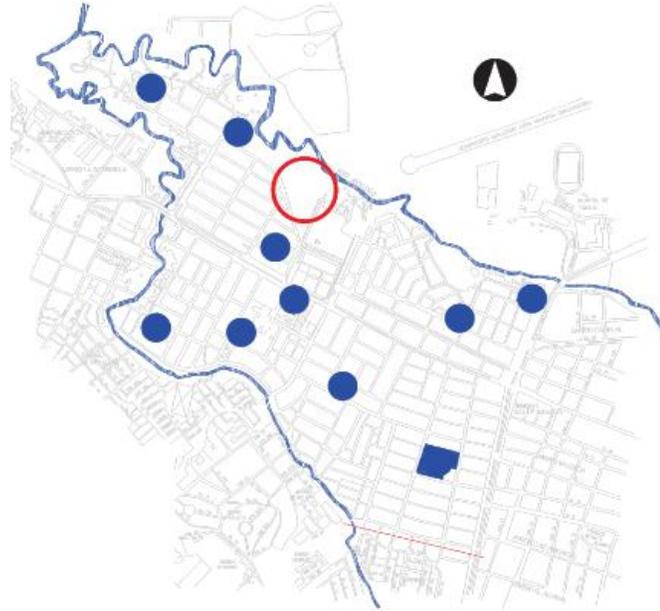
Gran parte del barrio Camilo Torres, donde se emplazara el proyecto arquitectonico es de carácter residencial 88,5%, el segundo grupo lo conforma el carácter recreacional con un 5,6%, en tercer lugar tenemos el comercio con un 4,6% y en el cuarto lugar el uso educativo con 1,3%. Cabe resaltar que los establecimientos educativos presentes en el barrio no se encuentran en buen estado e incurrten en un peligro para sus usuarios, asi mismo la zona recreativa carecen de adecuadas zonas e infraestructura para practicar actividades deportivas.

UNIDADES RECREATIVAS – COMUNA 8





CENTROS INSTITUCIONALES – COMUNA 8





2. MARCO TEORICO:

Las investigaciones acerca de los beneficios de la actividad física y el deporte suelen estar enmarcados dentro del discurso médico, que propende por la práctica de deporte con miras a disminuir la probabilidad de ocurrencias de origen cardiaco, respiratorio, entre otras. Si bien estos discursos son importantes, por mucho tiempo se ha desconocido o al menos no se ha reconocido la importancia del deporte en otros contextos de la vida. Como lo son los procesos de socialización, mentales, rendimientos escolares y mejoramiento de la calidad de vida en las personas que lo practican. Por estas y otras razones la arquitectura con su carácter humanista debe aportar al desarrollo del bienestar social.

En estudios realizados donde se tenía como objetivo fundamental describir las motivaciones de los padres de jóvenes deportistas, muestra en los resultados que existe un componente importante atribuido al deporte y es la potencialización de factores como incorporar las normas en la vida diaria, el respeto por el otro, la responsabilidad y el compañerismo.¹

Los deportes la recreación y la educación contribuyen a mejorar la vida, generando bienestar y ayuda a fomentar en la sociedad la integración, el trabajo en equipo, a compartir a ser disciplinados y a respetar las reglas.²

El carácter de la ciudad cambia y se renueva con el paso del tiempo, así como también el de sus habitantes. Es por esto que se hace necesario la creación de nuevos espacios en donde se desarrolle cultura enfocada al beneficio de la comunidad. Según el instituto de la espacialidad humana "el espacio debe estar focalizado en componentes donde entendemos se juega las condiciones de la ciudadanía, el espacio público y las infraestructuras. Son los que definen la integración social urbana y por eso es en esos espacios donde los proyectos arquitectónicos prioritariamente deben intervenir.

- 1- Fuente: La motivación hacia la práctica de la actividad física deportiva, José Macarro Moreno – Pag 51 – Universidad de Granada.
- 2- Fuente: la importancia de incluir el deporte en la educación, Rodrigo Sandoval – pag 27 – Universidad de los Andes – coordinador de deportes



3. MARCO NORMATIVO

Las políticas de equipamiento colectivo dentro del POT tienen como objetivo principal, el mejorar las debilidades presentadas en el mismo y que han sido identificadas en la etapa de diagnóstico. Estas políticas aplicables en materia de equipamiento, tiene como lineamientos generales los siguientes:¹

- Optimizar el equipamiento colectivo existente, mediante una mejor reorganización del mismo.
- Las aplicaciones del equipamiento colectivo existente, deben proyectarse sobre las necesidades reales, siguiendo los lineamientos generales establecidos en el POT.
- Las áreas verdes existentes en la zona urbana consolidada no podrán ser destinada a un uso diferente al que se les ha dispuesto, pero podrán tener usos complementarios recreativos.
- Los nuevos equipamientos deben ser proyectados acorde con el modelo de ciudad y en función al fortalecimiento de las centralidades.
- El equipamiento deportivo es un elemento constitutivo del sistema de espacio público y debe ser tratado como tal en todos los contextos del POT.

1- Fuente: Plan de ordenamiento territorial municipio de Popayán – Documento técnico – 4. Espacio público.



4. REFERENTES:

REFERENTE NACIONAL.

CENTRO DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE LOS ANDES.

Proyecto ubicado en la ciudad de Bogotá y diseñado por la firma MGP arquitectura y urbanismo. El proyecto surge a partir de un objetivo que planteaba el desarrollo de un edificio que albergase las actividades deportivas cubiertas, y a la vez se integrara con los espacios abiertos existentes en la universidad.

CONCEPTOS Y BASES COMO REFERENCIA.

- Estrategia de ubicar unas actividades sobre las otras.



El aprovechamiento del espacio es importante en el desarrollo del proyecto del centro deportivo e institucional, pues se logran fusionar actividades compatibles y generar en una menor o misma área de ocupación un mayor número de actividades, ganando espacio verde en el exterior.



- Espacios multifuncionales que brinden diferentes opciones deportivas generando un mejor aprovechamiento de lugar.



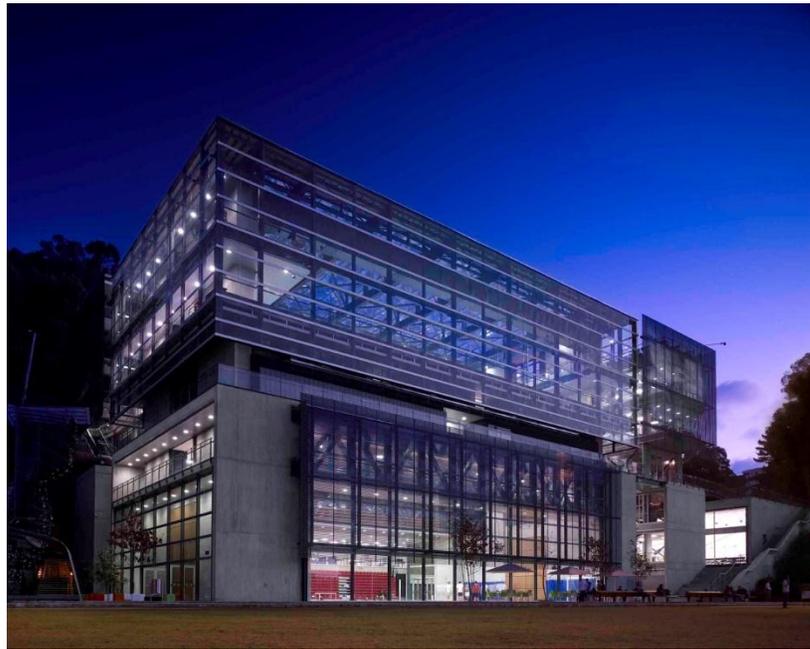
- Generar transparencias donde el entorno penetra en el edificio volviendo difusos sus límites.



- A pesar de concebir un proyecto bajo techo, es importante integrar las zonas exteriores al interior del diseño, por esta razón se implementa la transparencia en fachadas que generen un horizonte integral.



- uso de persianas que dan transparencia al proyecto y se generan falsas fachadas.



- Elementos constructivos como el concreto, el vidrio y el aluminio generan fachadas dan la precepción de continuidad en el proyecto.



- El uso de falsas fachadas ayuda a dar efectos de zonas más amplias y desde el interior a fusionar con mayor facilidad las zonas exteriores.



REFERENTE INTERNACIONAL.

CENTRO DEPORTIVO DE ALTO RENDIMIENTO – CDAR

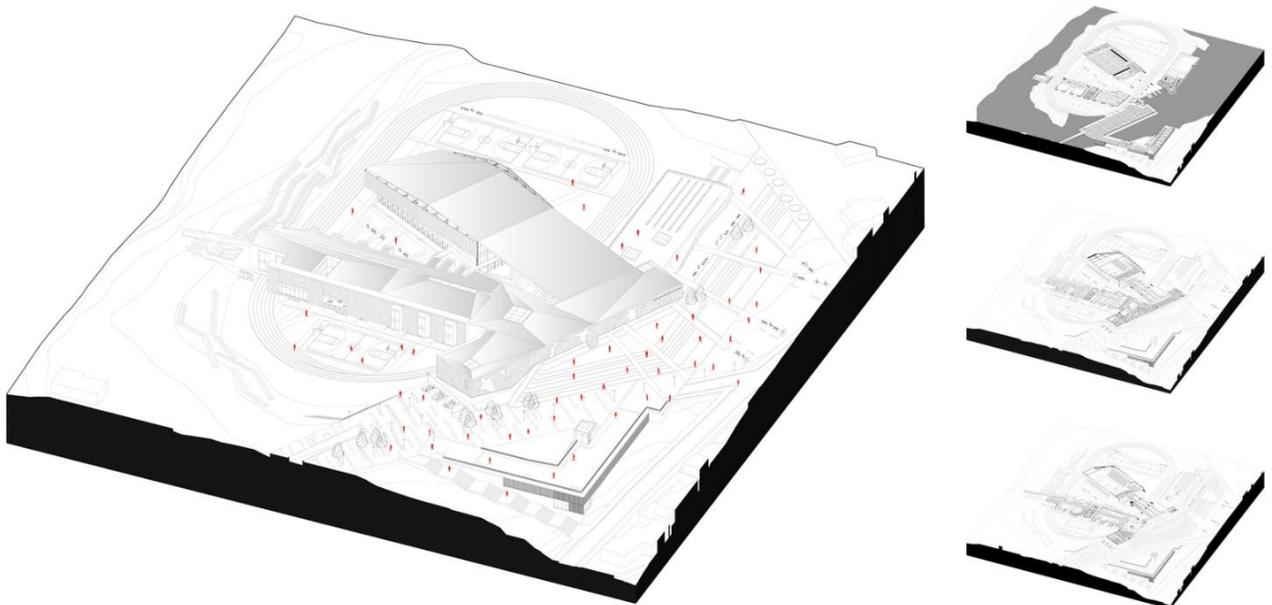
Emplazada en La Serena Chile, la propuesta universitaria aborda la desigual relación local entre el paupérrimo nivel de la infraestructura deportiva y el gran "porcentaje de deportistas de alto rendimiento, muchos de ellos con destacada participación a nivel internacional".

el proyecto nace desde una inquietud personal con respecto a la situación actual del deporte de alto rendimiento en Chile. El Instituto Nacional del Deporte, IND, en vías de mejorar el posicionamiento de deportistas de alto rendimiento (AR) a estándares internacionales, asume que es necesaria la implementación de planes y programas deportivos a través del financiamiento e inversión en infraestructura pública destinada a la práctica de actividad física y deportiva de alto rendimiento.

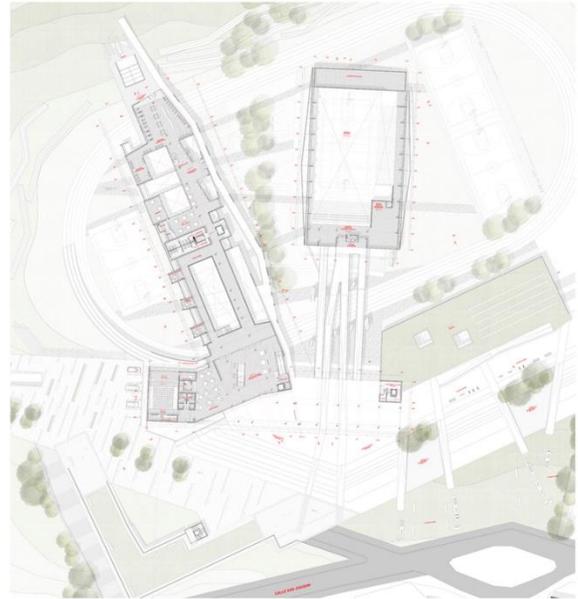
CONCEPTOS Y BASES COMO REFERENCIA.

- La Serena se reconoce geográficamente a través de los elementos naturales que la conforman, tales como: el río, cerros y terrazas. En una de estas terrazas de la ciudad es que se emplaza el proyecto.

Así como también se emplaza el proyecto del centro deportivo e institucional en una serie de terrazas que hacen que el mismo se presente en un escalonamiento debido a la topografía del terreno.



- Las vistas de todo el proyecto ayudan a identificar de una mejor manera la implantación del mismo.



- Un plano en planta deja ver la ubicación, zonificación y distribución del proyecto.



- Adiciones y sustracciones en fachada, cambio de ritmo y de materiales para su desarrollo.



- Generar espacios de recorrido, contemplación y permanencia dentro del proyecto, ayudan a dar diferentes enfoques y generar opciones de reconocer el mismo.



- Crear diferentes texturas en fachada con elementos o materiales diferentes a los relacionados directamente con la estructura del proyecto, genera nuevos ritmos y da un carácter propio al proyecto.



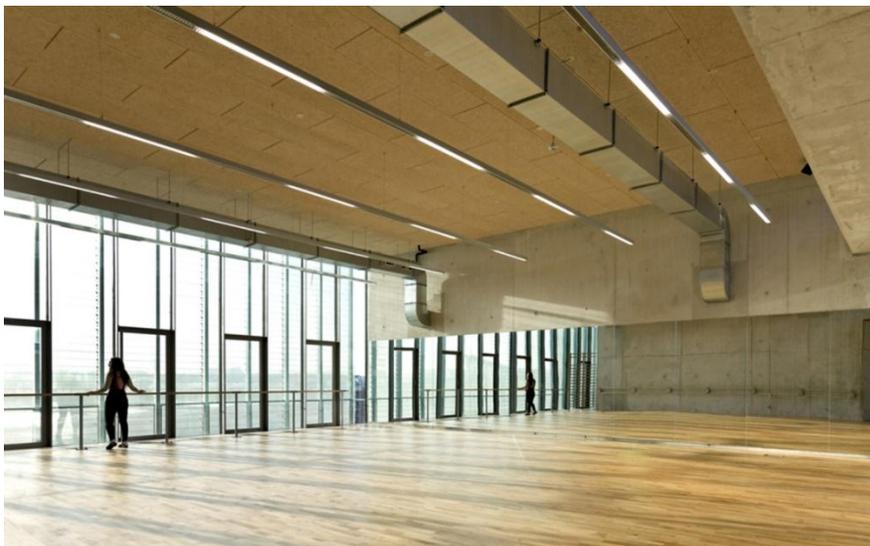
CENTRO DEPORTIVO JULES LADOUMEGUE

Proyecto desarrollado por Ingérop, Osmose, Empreinte Roubaix, Oasiis, Peutz & Associés y ubicado en 39P Route des Petits Ponts, 75019 Paris, Francia.

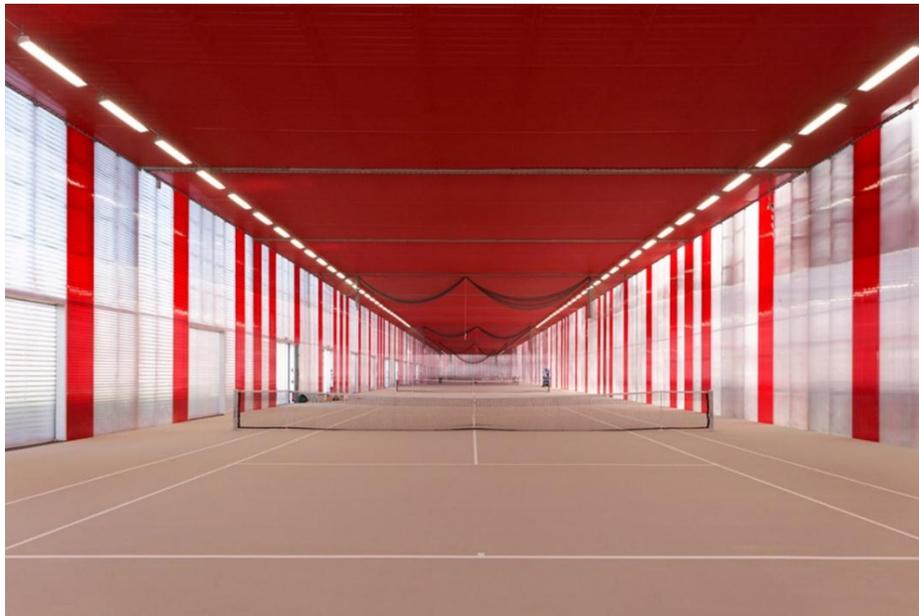
CONCEPTOS Y BASES COMO REFERENCIA.



- Utilización de espacios con usos múltiples que se generan bajo techo y pueden ayudar a dar continuidad o transición con la arquitectura existente.



- La iluminación directa a través de grandes ventanales o elementos traslucidos ayudará al correcto desarrollo de las zonas deportivas y se podrá evaluar el ahorro lumínico artificial de cada zona.



- La construcción de falsas fachadas en el proyecto ayuda a tener una correcta iluminación teniendo en cuenta la radiación solar directa, que puede afectar algunas disciplinas deportivas.



- Deportes extremos al interior del proyecto ayuda a salir de lo cotidiano en un centro deportivo para ciudad y da nuevas opciones a sus usuarios.



5. PROBLEMA:

La comuna 8 de la ciudad de Popayán tiene un área de aproximada 132,27 Ha y una densidad poblacional de 23.125 habitantes. Cuenta con 6 unidades deportivas o recreacionales y 11 instituciones educativas, las cuales generan un area total aproximada de 39.881 m² de las cuales le corresponderia a cada habitante un total de 1,72 m²/Hab.

Según estudios realizados por la CRC para determinar el indice del espacio publico urbano para la ciudad de popayan, se encontro que esta presenta un deficit de 73 hectares de espacio publico dentro de los cuales encontramos los centros deportivos. Ademas tambien se evidencion que las comunas mas afectadas por esta problemática son la 7,8 y 9.

Es evidente que uno de los factores que incremento este deficit de espacio publico en la ciudad y en la comuna es el crecimiento desordenado y sin planificacion, ademas de la ocupacion ilegal de terrenos. Los cuales se presentan el la comuna 8, y especificamnte los encontramos es le barrio Camilo Torres donde se implantara el proyecto arquitectonico del centro deportivo y educativo que ayude a mitigar esta carencia a nivel comunal.



6. OBJETIVOS.

GENERAL.

Diseñar un proyecto arquitectónico de un centro deportivo educativo, para los habitantes de la comuna 8 en la ciudad de Popayán que ayude a mejorar la calidad de vida de los que hacen uso del mismo, a través de una arquitectura humanística.

ESPECIFICOS.

- Generar con el desarrollo del proyecto que los habitantes de la comuna tengan áreas e instalaciones adecuadas para desarrollar actividades deportivas, educativas y sociales
- Proponer zonas que ayuden a disminuir la problemática de espacio público en el sector.
- Elaborar un diagnóstico para evaluar la situación actual de las instalaciones deportivas educativas e identificar los problemas y necesidades.
- Elaborar los planos arquitectónicos y maqueta virtual del centro deportivo educativo.



7. JUSTIFICACIÓN

La práctica del deporte y la educación forman un papel muy importante en el desarrollo físico y mental del ser humano, y para solventar esta necesidad se debe contar con los espacios físicos adecuados.

En ese orden de ideas y considerando como uno de los principales factores el hecho que la comuna 8 sea una de las más desfavorecidas en infraestructura y espacio público de la ciudad, se genera la necesidad de crear un proyecto arquitectónico para la práctica del deporte y la educación, que brinde espacios adecuados para las actividades culturales, educativas y deportivas. Además, que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes en la comuna 8 de la ciudad de Popayán.

Además, proponer como una estrategia principal que las estructuras o espacios del deporte junto con la educación y los elementos naturales generan un buen eje para el desarrollo urbano y dan continuidad a este vacío de zonas públicas presentes en la ciudad.



8. METODOLOGÍA

- **Tipo de investigación:** Exploratoria, descriptiva y proyectual.

- **Instrumentos de recolección de información:** Exploración de antecedentes, Investigación de bibliografía afín al tema (centros deportivos y educativos), encuestas.

- **Etapas de la investigación**

Etapa	Actividad	Resultado
1. Recolección de información	Investigación de textos afines al tema.	Primeros conocimientos acertados del tema y direccionamiento del proyecto
	Investigación de proyectos afines al tema.	
	Exploración de la comuna 8 y del barrio Camilo torres – antecedentes.	Recolección de información y conocimiento de las necesidades, fortalezas, virtudes, etc. de la comuna.
2. Evaluación, análisis y filtración de la información recolectada	De acuerdo a la información recolectada se estudian y filtran los textos y proyectos encontrados para tener una información mas clara y concreta que ayuden al desarrollo del centro deportivo educativo.	Desarrollo de variables que podrían ser directrices potenciales del enfoque del proyecto.
3. Esquema y diseño proyectual.	Desarrollo de cuadro de necesidades y programa del proyecto	Primeros esquemas de proyección de acuerdo a las necesidades, e información de desarrollo del proyecto.
	Trazo de zonificación y esquema base	
	Diseño del proyecto	
4. Planimetría	Planos urbanos, arquitectónicos, detalles y render del proyecto.	Anexos.



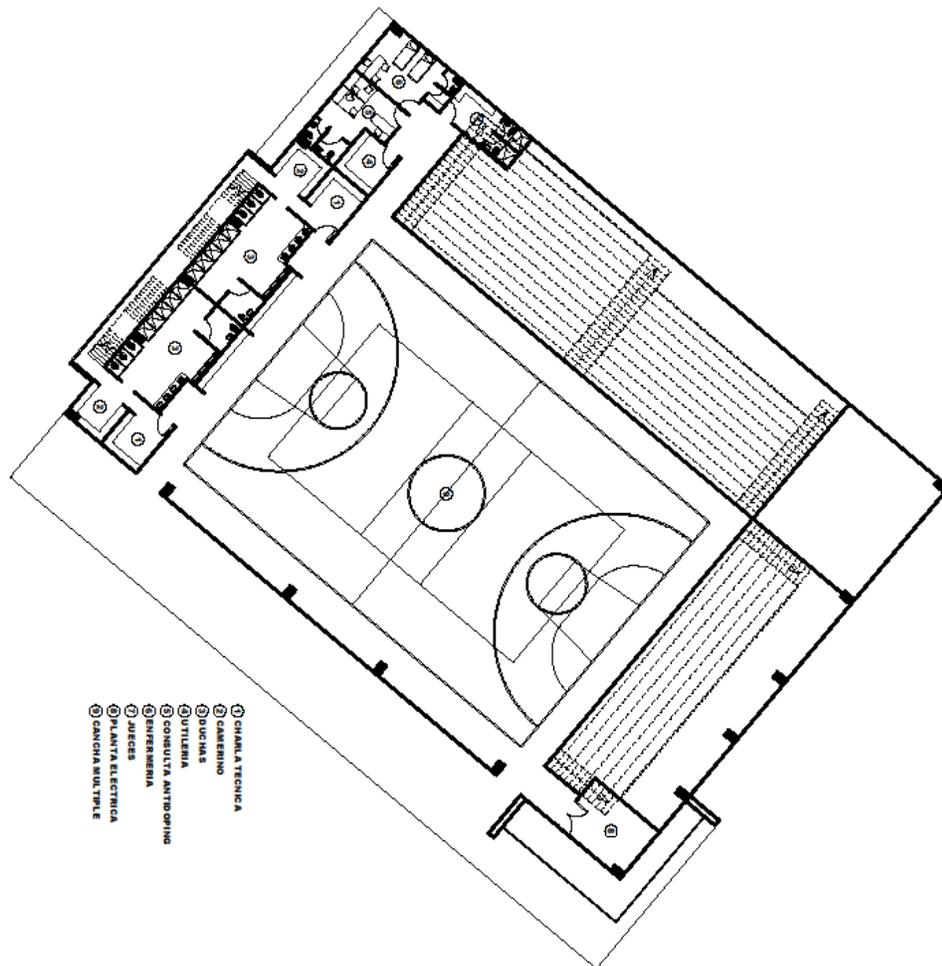
9. ALCANCES DEL PROYECTO Y RESULTADOS

Elaborar un diagnóstico para evaluar la situación actual de las instalaciones deportivas educativas e identificar los problemas y necesidades. Para así lograr desarrollar un diseño arquitectónico de un centro deportivo educativo que cumpla con la normativa vigente y que se acople a las necesidades de falta de zonas e infraestructura urbana en la comuna 8. Y así generar áreas e instalaciones adecuadas para el desarrollo de actividades deportivas, educativas y sociales, ayudando a disminuir la problemática de espacio público en el sector. Terminando con la entrega física y digital de planos urbanos y arquitectónicos, detalles constructivos y renders del proyecto.



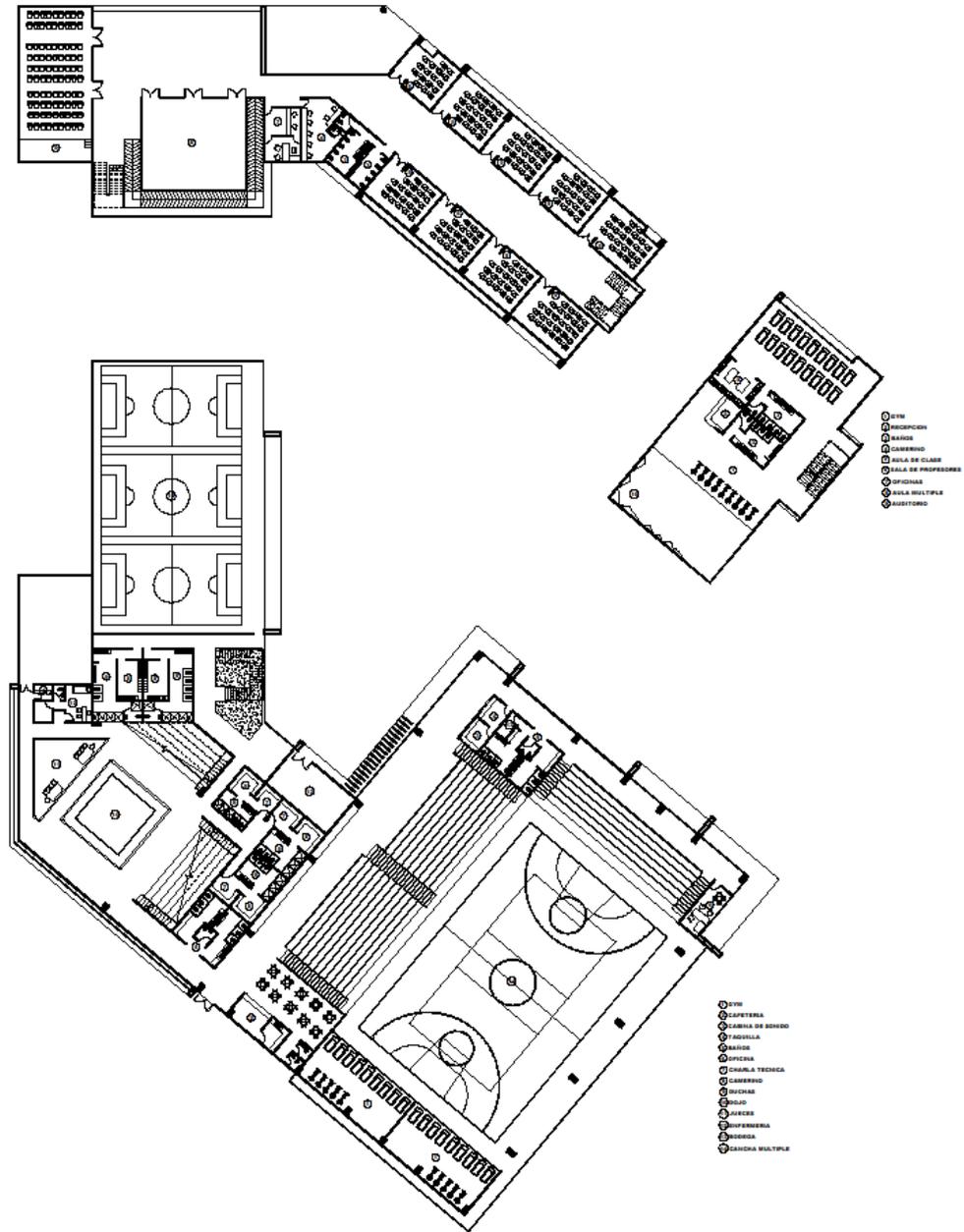
ANEXOS – PLANIMETRIA

PLANTA PRIMER PISO



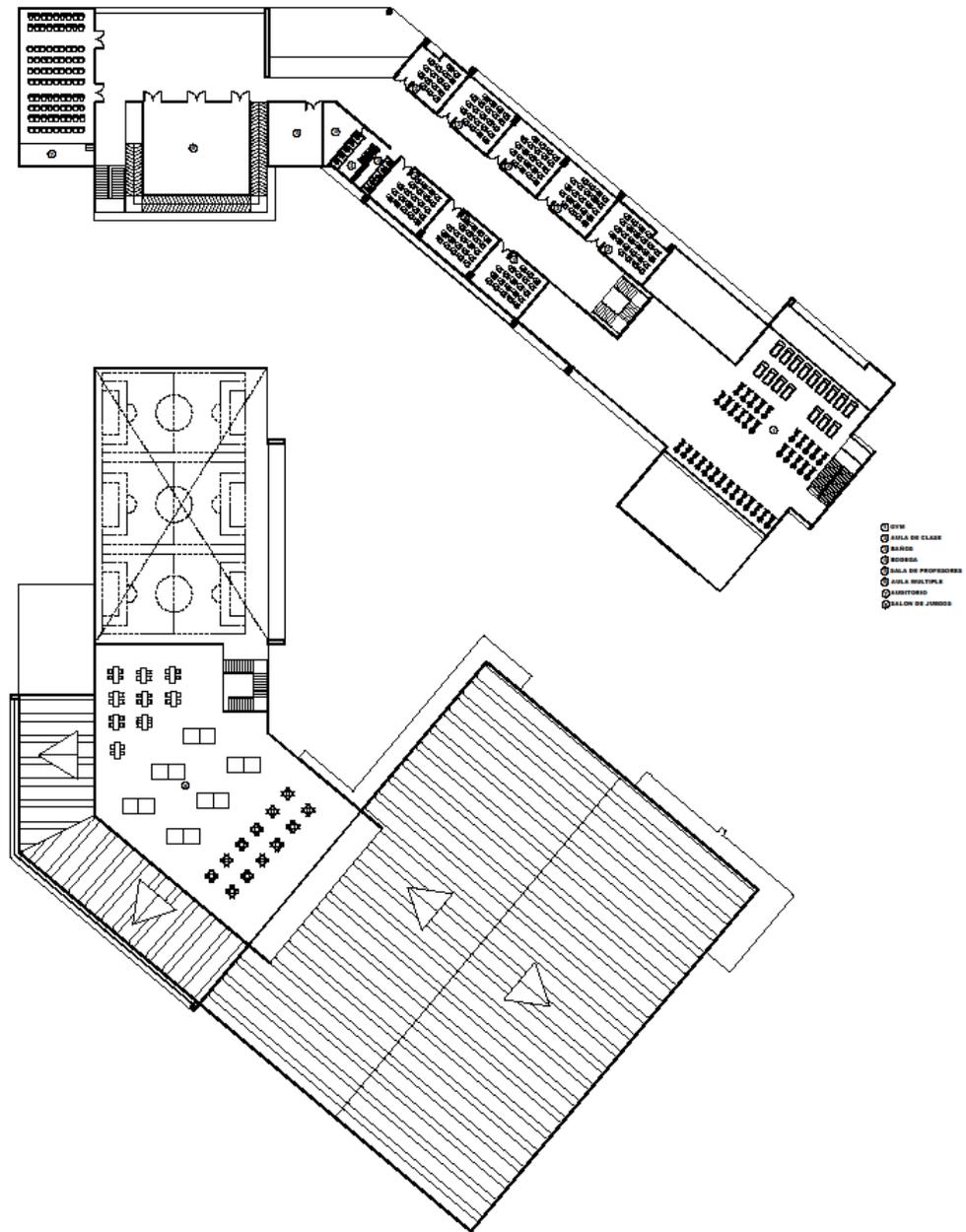


PLANTA SEGUNDO PISO



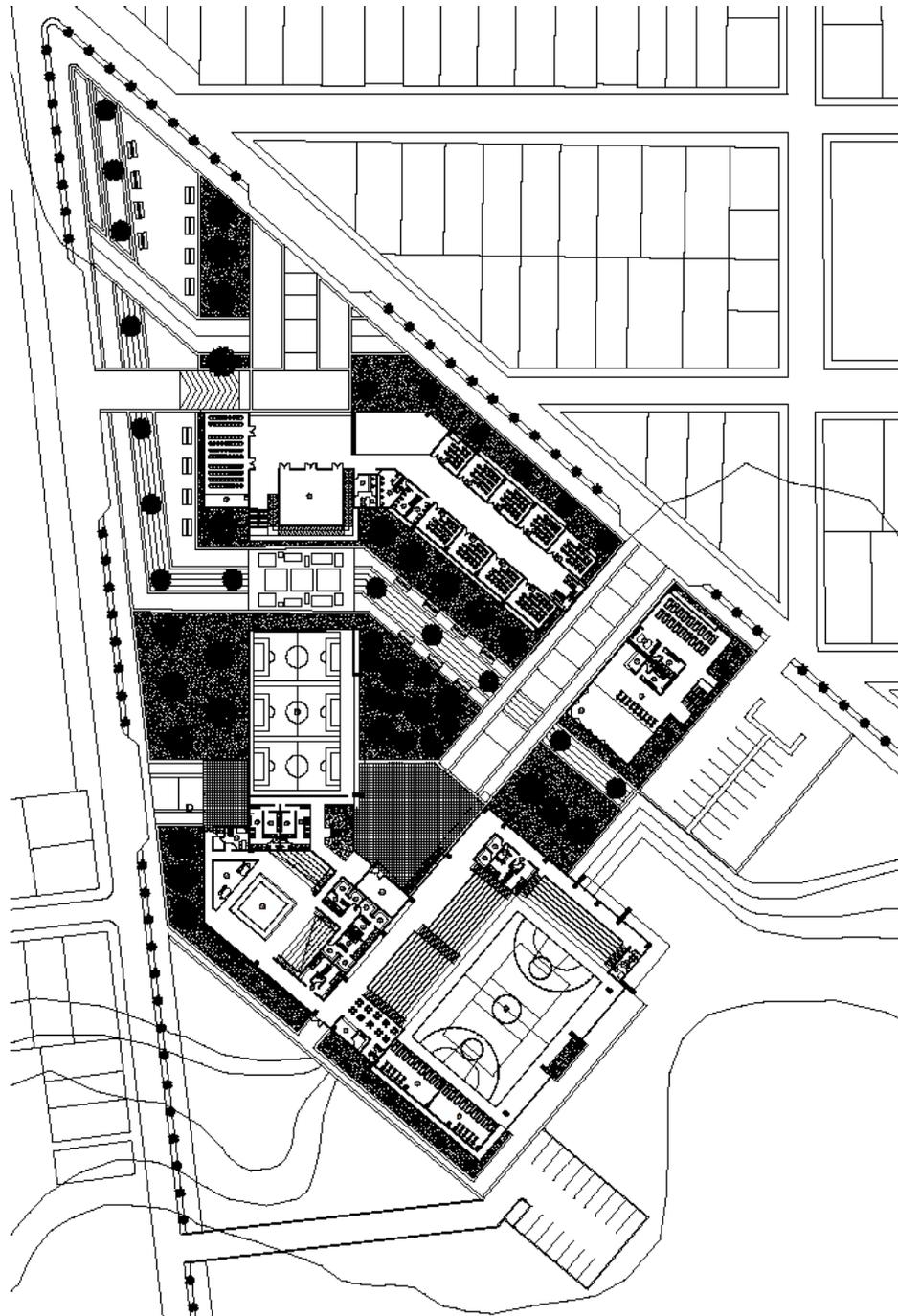


PLANTA TERCER PSIO





PLANTA DE IMPLANTACION





FACHADAS.



Fachada Norte



Fachada sur



Fachada este



Fachada oeste



RENDER ESTERIORES







FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN
35 ANIVERSARIO

Arquitectura





RENDER INTERIORES.









10. BIBLIOGRAFÍA

- El deporte e impacto sociocultural en la sociedad latinoamericana. Universidad de los Llanos – revista ímpetus. Miguel Cornejo – Santiago de Chile
- Grandes construcciones deportivas y educativas en la ciudad. Publicación libre de Ruth de Rioja Marcos – 6 de sep de 2004.
- Plan de ordenamiento territorial municipio de Popayán – documento técnico.
- Centro deportivo de alto rendimiento CDAR – universidad de la Serena Chile. Disponible en internet: <https://www.archdaily.co/co/792170/centro-deportivo-alto-rendimiento-uno-de-los-10-proyectos-ganadores-del-cnpt-2016>.
- Centro deportivo universidad de los Andes – Bogotá Colombia. Disponible en internet: <https://www.archdaily.co/co/610294/polideportivo-universidad-de-los-andes-mgp-arquitectura-y-urbanismo-felipe-gonzalez-pacheco>



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA
DE POPAYÁN
35 ANIVERSARIO

Arquitectura

